



I.C. 3 "de Curtis - Ungaretti" ad Indirizzo Musicale
Scuola dell'Infanzia - Scuola Primaria - Scuola Secondaria di 1° grado
Sede Centrale: Via Viola, 20 – 80056, Ercolano (NA) - tel. 081/7713113 - fax 0817881289
Plesso Ungaretti: Via Case Vecchie – tel. 0817393861
Plesso Genovese: Via Palmieri – tel. 0817881291 C.F. : 95170720635 – Cod. mecc. : NAIC8DA007
www.icdecurtisungaretti.edu.it - e-mail: naic8da007@istruzione.it – naic8da007@pec.istruzione.it

Allegato 3 PTOF **DESCRITTORI PER LA VALUTAZIONE DISCIPLINARE**

ITALIANO

A- COMPRESIONE DELLA LINGUA ORALE	
9-10	Comprende compiutamente il significato di ogni tipo di messaggio verbale
8	Comprende compiutamente il significato di messaggi orali
7	Comprende il significato di messaggi orali
6	Comprende il significato essenziale di messaggi orali
5	Ha difficoltà a comprendere il significato di semplici messaggi orali
4	Non comprende il significato di semplici messaggi orali
B- COMPRESIONE DELLA LINGUA SCRITTA	
9-10	Comprende articolazioni e sfumature dei testi proposti
8	Comprende i testi proposti
7	Comprende le informazioni dei testi proposti
6	Comprende i testi proposti nelle linee essenziali
5	Stenta a comprendere i testi proposti
4	Non comprende i testi proposti
C- PRODUZIONE NELLA LINGUA ORALE	
9-10	Produce messaggi completi ed articolati in qualsiasi contesto
8	Produce messaggi usando informazioni e termini pertinenti
7	Produce messaggi semplici usando le informazioni necessarie
6	Produce messaggi semplici ma completi
5	Si esprime in modo poco chiaro e non sempre comprensibile
4	Non comprende i testi proposti
D- PRODUZIONE NELLA LINGUA SCRITTA	
9-10	Organizza e sviluppa il testo in modo pertinente, corretto, approfondito e personale
8	Organizza e sviluppa il testo in modo corretto ed approfondito
7	Organizza il testo richiesto in modo pertinente e generalmente corretto
6	Organizza il testo richiesto in modo semplice ma sufficientemente corretto
5	Produce testi disorganizzati e spesso scorretti
4	Produce testi disarticolati e scorretti

E- CONOSCENZA DELLE FUNZIONE E DELLA STRUTTURA DELLA LINGUA

9-10	Conosce e comprende in modo approfondito e completo le strutture della lingua
8	Conosce e comprende in modo completo le strutture della lingua
7	Conosce le strutture della lingua
6	Conosce sufficientemente le strutture della lingua
5	Incontra difficoltà a conoscere le strutture della lingua
4	Non conosce le strutture della lingua

F- CONOSCENZA ED ORGANIZZAZIONE DEI CONTENUTI

9.10	Conosce, comprende e sistema i concetti degli argomenti svolti
8	Conosce e comprende i concetti degli argomenti svolti
7	Conosce e comprende gli aspetti essenziali degli argomenti svolti
6	Conosce sufficientemente gli argomenti svolti
5	Conosce modo parziale e superficiale gli argomenti svolti
4	Non conosce gli argomenti svolti

LINGUA STRANIERA

A- COMPRESIONE LINGUA ORALE	
9-10	Comprende un messaggio con immediatezza, senza difficoltà e in modo completo
8	Comprende la maggior parte di un messaggio orale senza particolari difficoltà
7	Comprende il contenuto essenziale di un messaggio orale
6	Individua all'interno di un messaggio elementi noti e riesce a comprendere il significato con l'aiuto
5	Comprende con difficoltà qualche elemento del messaggio
4	Comprende in modo errato un messaggio orale
0-1-2-3	Non comprende alcun un messaggio orale
B- COMPRESIONE LINGUA SCRITTA	
9-10	Comprende con esattezza tutte le informazioni implicite e esplicite di un testo
8	Comprende tutte le informazioni esplicite di un testo
7	Comprende quasi tutte le informazioni esplicite di un testo
6	Comprende solo le linee guida di un testo
5	Comprende in parte e talvolta in modo errato i testi proposti
4	Spesso comprende in modo sbagliato un semplice testo proposto
0-1-2-3	Non comprende le informazioni del testo
C -PRODUZIONE DELLA LINGUA ORALE	
9-10	Si esprime con sicurezza, in modo personale, esauriente e sempre corretto
8	Si esprime in modo chiaro, pronto e generalmente corretto
7	Si esprime in modo abbastanza chiaro e corretto
6	Si esprime con esitazione, in modo comprensibile anche se non sempre corretto
5	Si esprime con incertezza in modo scorretto e non sempre comprensibile
4	Si esprime a monosillabi, con molti errori e risulta incomprensibile
0-1-2-3	Non riesce ad esprimersi in modo comprensibile
D- PRODUZIONE DELLA LINGUA SCRITTA	
9-10	Scrive in modo personale, esauriente, appropriato e corretto
8	Scrive in modo chiaro e generalmente corretto
7	Scrive in modo comprensibile e abbastanza corretto
6	Scrive in modo comprensibile ma commettendo ancora qualche errore di struttura e di lessico
5	Scrive in modo non sempre comprensibile e con errori
4	Scrive in modo spesso incomprensibile e con molti errori
0-1-2-3	Non riesce a scrivere
E-CONOSCENZA ED USO DELLE STRUTTURE E DELLE FUNZIONI LINGUISTICHE	
9-10	Conosce e usa in modo sicuro le strutture grammaticali, le funzioni comunicative e il lessico trattati
8	Conosce e usa in modo generalmente corrette strutture grammaticali, le funzioni comunicative e il lessico
7	Conosce e usa in modo abbastanza corretto le strutture grammaticali, le funzioni comunicative e il lessico trattati
6	Conosce in parte e usa in modo incerto le strutture grammaticali, le funzioni comunicative, il lessico
5	Conosce in modo frammentario e non sa usare le strutture grammaticali, le funzioni comunicative, il lessico
4	Conosce stentatamente semplici strutture grammaticali ma non sa usarle correttamente
0-1-2-3	Non conosce e non sa usare le strutture grammaticale e il lessico
F- CONOSCENZA DELLA CULTURA E DELLA CIVILTA'	

9-10	Mostra interesse e ha conoscenze della cultura e civiltà dei popoli di lingua inglese-francese. Confronta e riflette
8	Mostra interesse, conosce abbastanza la cultura e civiltà dei popoli di lingua inglese-francese. Confronta.
7	Mostra interesse e possiede alcune conoscenze della cultura e civiltà dei popoli di lingua inglese-francese
6	Mostra sufficiente interesse e possiede conoscenze parziali della cultura e civiltà dei popoli di lingua inglese-
5	Mostra interesse superficiale e ha conoscenze frammentarie della cultura e civiltà dei popoli di lingua inglese-
4	Mostra scarso interesse ed ha poche disorganiche conoscenze della cultura e della civiltà dei popoli di lingua inglese- francese
0-1-2-3	Non mostra interesse e non conosce la cultura e la civiltà dei popoli di lingua inglese-francese

MATEMATICA E SCIENZE

MATEMATICA	
A- CONOSCENZA DEGLI ELEMENTI SPECIFICI DELLA DISCIPLINA	
10	Conosce in maniera completa ed approfondita gli elementi specifici della disciplina e li elabora
9	Conosce in maniera completa ed approfondita gli elementi specifici della disciplina
8	Conosce in maniera completa gli elementi specifici della disciplina
7	Conosce in modo corretto gli elementi specifici fondamentali della disciplina
6	Conosce in maniera parziale ma sufficiente gli elementi specifici della disciplina
5	Conosce in modo frammentario gli elementi specifici della disciplina
4	Conosce stentatamente pochi elementi specifici della disciplina
0-1-2-3	Non conosce gli elementi specifici della disciplina
C-OSSERVAZIONE DI FATTI, INDIVIDUAZIONE E APPLICAZIONE DI RELAZIONI, PROPRIETA', PROCEDIMENTI	
10	Applica ed elabora correttamente e autonomamente le regole, individua proprietà e relazioni, proprietà e procedimenti
9	Applica correttamente e autonomamente le regole, individua proprietà e relazioni, proprietà e procedimenti
8	Applica correttamente le regole, spesso individua proprietà e relazioni, ha padronanza di calcolo
7	In genere applica bene le regole ed è corretto nel calcolo; ha qualche difficoltà a individuare proprietà e relazioni
6	Non sempre applica correttamente le regole e individua proprietà e relazioni; ma sa applicare le tecniche di calcolo
5	Non sa applicare le regole, raramente individua proprietà e relazioni, ha difficoltà nelle tecniche di calcolo
4	Pur guidato stenta ad applicare le regole, non individua proprietà e relazioni, ha molte difficoltà di calcolo
0-1-2-3	Non conosce le regole, non individua proprietà e relazioni, non applica le tecniche di calcolo
C- IDENTIFICAZIONE E COMPrensIONE DI PROBLEMI, FORMULAZIONE DI IPOTESI, SOLUZIONI E LORO VERIFICA	
10	Sa individuare gli elementi di un problema e propone varie strategie di soluzione
9	Sa individuare gli elementi di un problema e strategie di soluzione
8	Sa individuare gli elementi di un problema e di solito anche le strategie di soluzione
7	Individua gli elementi di un problema e le strategie di soluzione in situazioni note
6	Individua con difficoltà gli elementi di un problema e conosce le strategie risolutive di semplici situazioni note
5	Individua con difficoltà gli elementi di un problema e le sue semplici strategie di soluzione
4	Pur guidato non riesce a individuare gli elementi di un problema e non trova strategie di soluzione
0-1-2-3	Non sa individuare gli elementi di un semplice problema né le sue strategie di soluzione
D- COMPrensIONE ED USO DEI LINGUAGGI SPECIFICI	
10	Usa correttamente e in modo autonomo i linguaggi specifici della matematica
9	Usa correttamente i linguaggi specifici della matematica
8	Conosce e usa in genere correttamente i linguaggi specifici della matematica
7	Conosce i linguaggi specifici della matematica ma non sempre li usa correttamente
6	Ha una conoscenza sufficiente dei linguaggi specifici della matematica ma non li usa in modo adeguato
5	Conosce in modo approssimato i linguaggi specifici della matematica
4	Conosce pochi semplici termini specifici della matematica
0-1-2-3	Non conosce i linguaggi specifici della matematica

SCIENZE	
E- CONOSCENZA DEGLI ELEMENTI PROPRI DELLA DISCIPLINA	
10	Ha acquisito in modo pieno e completo le conoscenze degli argomenti svolti
9	Ha acquisito in modo pieno le conoscenze degli argomenti svolti
8	Ha complessivamente ben acquisito le conoscenze degli argomenti svolti
7	Ha acquisito in modo discreto le conoscenze degli argomenti svolti
6	Ha acquisito in modo sufficiente le conoscenze degli argomenti svolti
5	Ha una conoscenza superficiale degli argomenti svolti
4	Ha una conoscenza scarsa e confusa degli argomenti svolti
0-1-2-3	Non conosce gli argomenti svolti
F- OSSERVAZIONE DI FATTI E FENOMENI ANCHE CON L'USO DI STRUMENTI	
10	Osserva, individua gli elementi di un fenomeno , distingue causa e effetto e li analizza
9	Osserva, individua gli elementi di un fenomeno e distingue causa e effetto
8	Osserva, individua gli elementi di un fenomeno e generalmente distingue cause e effetto
7	Osserva ed è in grado di individuare alcuni elementi di un fenomeno. Guidato, distingue causa e effetto
6	Osserva in modo superficiale ed ha difficoltà ad individuare causa e effetto di un fenomeno
5	E' incerto e confuso nell'osservare un fenomeno e non è in grado di eseguire una serie ordinata di osservazioni
4	Stenta ad osservare un semplice fenomeno
0-1-2-3	Non sa osservare fatti e fenomeni
G- FORMULAZIONE DI IPOTESI E LORO VERIFICA, ANCHE SPERIMENTALE	
10	Espone in modo logico e preciso le proprie conoscenze con riferimento ad attività sperimentali
9	Espone in modo preciso le proprie conoscenze con riferimento ad attività sperimentali
8	Espone in modo corretto le proprie conoscenze con qualche riferimento ad attività sperimentali
7	Espone ordinatamente le proprie conoscenze e non sempre fa riferimento ad attività sperimentali
6	Espone in modo poco organizzato le proprie conoscenze ed ha difficoltà a riferirsi ad attività sperimentali
5	Espone in modo frammentario e confuso le proprie conoscenze
4	Non sa esporre le poche conoscenze possedute
0-1-2-3	Non possiede conoscenze su nessun fenomeno
H- COMPrensione ED USO DEI LINGUAGGI SPECIFICI	
10	Comprende e usa correttamente e in modo autonomo i linguaggi specifici della scienze sperimentali
9	Comprende e usa correttamente i linguaggi specifici della scienze sperimentali
8	Conosce e usa correttamente i linguaggi delle scienze sperimentali
7	Ha una buona conoscenza ed usa in genere correttamente i linguaggi delle scienze sperimentali
6	Ha una conoscenza sufficiente dei linguaggi delle scienze sperimentali ma non sempre li usa correttamente
5	Ha una conoscenza incompleta e superficiale dei linguaggi delle scienze sperimentali
4	Conosce stentatamente ed in modo confuso pochi termini delle scienze sperimentali
0-1-2-3	Non conosce i linguaggi delle scienze sperimentali

STORIA – CITTADINANZA E COSTITUZIONE

A- CONOSCENZA DEGLI EVENTI STORICI	
9-10	Conosce, comprende e sistema gli eventi storici
8	Conosce e comprende gli eventi storici
7	Conosce gli eventi storici affrontati
6	Conosce gli argomenti di studio negli aspetti essenziali
5	Conosce gli argomenti di studio in modo parziale
4	Non conosce gli argomenti di studio
B-CAPACITA' DI STABILIRE RELAZIONI TRA FATTI STORICI	
9-10	Collega e mette in relazione con sicurezza i fatti storici
8	Stabilisce collegamenti e relazioni fra i fatti storici
7	Sa fare semplici collegamenti fra fatti storici
6	Ha bisogno di essere guidato per effettuare semplici collegamenti fra fatti storici
5	Contra difficoltà nello stabilire collegamenti tra fatti storici
4-	Non sa stabilire collegamenti fra fatti storici
C-COMPRESIONE DEI FONDAMENTI DELLE ISTITUZIONI DELLA VITA SOCIALE, CIVILE E POLITICA	
9-10	Conosce e comprende il significato delle principali istituzioni
8	Conosce il significato delle principali istituzioni del vivere associato
7	Conosce le principali istituzioni del vivere associato
6	Conosce parzialmente le principali istituzioni del vivere associato
5	Ha nozioni frammentarie sulle principali istituzioni del vivere associato
4	Non conosce le principali istituzioni del vivere associato
D-COMPRESIONE ED USO DEI LINGUAGGI E EGLI STRUMENTI SPECIFICI	
9-10	Conosce ed usa con competenza strumenti e termini specifici
8	Conosce ed usa in modo appropriato strumenti e termini specifici
7	Utilizza correttamente strumenti e termini specifici
6	E' in grado di utilizzare strumenti e termini specifici
5	Non è ancora in grado di utilizzare strumenti e termini specifici
4	Non utilizza strumenti e termini specifici

GEOGRAFIA

A- CONOSCENZA DELL'AMBIENTE FISICO E UMANO, ANCHE ATTRAVERSO L'OSSERVAZIONE	
9-10	Osserva, analizza, interpreta la conoscenza di ambienti, dati e fenomeni geografici
8	Osserva, analizza ambienti, dati e fenomeni geografici
7	Osserva e conosce gli ambienti, i dati e i fenomeni geografici
6	Conosce gli elementi essenziali di ambienti, dati e fenomeni geografici
5	Incontra difficoltà nell'osservazione e conoscenza di ambienti e fenomeni geografici
4	Non sa osservare e non conosce ambienti e fenomeni geografici
B-COMPRESIONE DELLE RELAZIONI FRA SITUAZIONI AMBIENTALI, CULTURALI, SOCIO-ECONOMICHE	
9	Collega e mette in relazione con sicurezza dati e fenomeni geografici
8	Stabilisce collegamenti tra dati e fenomeni geografici
7	Effettua collegamenti fondamentali tra dati e fenomeni geografici
6	Ha bisogno di essere guidato per effettuare collegamenti tra dati e fenomeni geografici
5	Incontra difficoltà nello stabilire collegamenti tra dati e fenomeni geografici
4	N sa stabilire collegamenti tra dati e fenomeni geografici
C-USO DEGLI STRUMENTI PROPRI DELLA DISCIPLINA	
9-10	Conosce e utilizza con sicurezza gli strumenti di consultazione e approfondimento
8	Utilizza compiutamente gli strumenti propri della disciplina
7	Utilizza gli strumenti propri della disciplina
6	Utilizza gli strumenti essenziali della disciplina
5	Incontra difficoltà nell'uso degli strumenti propri della disciplina
4	Non sa usare gli strumenti propri della disciplina
D-COMPRESIONE ED USO DEL LINGUAGGIO SPECIFICO	
9-10	Definisce ed usa con precisione i termini specifici
8	Definisce e utilizza i termini specifici
7	Riconosce ed usa i termini specifici
6	Riconosce e usa semplici termini specifici
5	Incontra difficoltà nel riconoscere i termini specifici
4	Non riconosce i termini specifici

TECNOLOGIA

A- OSSERVAZIONE E ANALISI I DELLA REALTA' TECNOLOGICA CONSIDERATA IN RELAZIONE CON L'UOMO E L'AMBIENTE	
9-10	Osserva e analizza fatti e prodotti tecnici comprendendone la struttura e la funzione
8	Osserva e analizza individuando le relazioni fra gli elementi di prodotti e fatti tecnici
7	Osserva e scompone analizzando in modo essenziale prodotti e fatti tecnici
6	Osserva e analizza parzialmente prodotti e fatti tecnici
5-	Osserva in modo essenziale e superficiale
4	Anche se guidato osserva in maniera stentata e frammentaria
0-1-2-3	Non conosce prodotti e fatti tecnici
B-PROGETTAZIONE, REALIZZAZIONE E VERIFICA DI ESPERIENZE LAVORATIVE	
9-10	Progetta con chiarezza e completezza valutano le soluzioni individuate
8	Progetta le attività proposte in modo corretto e le realizza in modo completo
7	Progetta le attività proposte in modo essenziale e sa realizzarle correttamente
6	Progetta e realizza le attività proposte con qualche imprecisione
5	La progettazione è parziale e incompleta così come la realizzazione
4	Anche se guidato la progettazione è insoddisfacente
0-1-2-3	Non prova ad affrontare l'esperienza lavorativa
C-CONOCENZE TECNICHE E TECNOLOGICHE	
9-10	Conosce e comprende i contenuti degli argomenti trattati e li usa in situazioni nuove
8	Conosce e comprende gli argomenti trattati
7	Conosce bene gli aspetti essenziali degli argomenti trattati
6	Conosce superficialmente i contenuti degli argomenti trattati
5	Conosce parzialmente qualche argomento trattato
4	Conosce in maniera frammentaria e disorganica qualche semplice argomento trattato
0-1-2-3	Non conosce gli argomenti trattati
D- COMPRESIONE ED USO DI LINGUAGGI SPECIFICI	
9-10	Conosce, comprende e applica correttamente i metodi di rappresentazione e le convenzioni grafiche trattate
8	Conosce e comprende i metodi di rappresentazione e le convenzioni grafiche trattate
7	E' in grado di rappresentare graficamente in contenuti noti
6	Ha una conoscenza parziale dei metodi di rappresentazione grafica e delle convenzioni trattate
5	Non ricorda i metodi e le convenzioni del rappresentazione grafica
4	Conosce scarsamente i metodi e le convenzioni della rappresentazione grafica
0-1-2-3	Non sa usare gli strumenti di disegno

ARTE ED IMMAGINE

A- CAPACITA' DI VEDERE, OSSERVARE, COMPRESIONE ED USO DI LINGUAGGI VISIVI SPECIFICI	
9-10	Evidenzia un acuto spirito di osservazione coglie affinità e differenze, individua nelle immagini la funzione dei codici
8	Ha una buona capacità di vedere-osservare, utilizza gli elementi dei codici visuali in funzione espressiva
7	Osserva superficialmente e coglie solo l'aspetto essenziale, conosce a grandi linee la grammatica del linguaggio visuale
6	Evidenzia una capacità di osservazione superficiale e poco articolata; conosce parzialmente il linguaggio visuale
5	Ha difficoltà a cogliere anche l'aspetto più elementare degli argomenti proposti; conosce poco i linguaggi visivi
4	Riesce a cogliere a stento gli aspetti elementari degli argomenti proposti e conosce scarsamente i linguaggi visivi
0-1-2-3	Non riesce a cogliere gli aspetti più elementari e non conosce alcun linguaggio visivo
B- CONOSCENZA ED USO DELLE TECNICHE ESPRESSIVE	
9-10	Conosce ed usa in modo personale le tecniche espressive
8	Conosce ed usa in modo abbastanza personale le principali tecniche espressive
7	Conosce alcune tecniche espressive che usa in modo essenziale e con pochi apporti personali
6	Conosce qualche tecnica espressiva che usa in modo impersonale e poco efficace
5	Non usa in modo appropriato le tecniche elementari; ha difficoltà nella manualità; il linguaggio è povero
4	Ha molte difficoltà nell' usare anche le tecniche più elementari; ha manualità molto scarsa, il linguaggio è disarticolato
0-1-2-3	Non riesce ad usare anche le tecniche più elementari, non ha manualità
D- PRODUZIONE E RIELABORAZIONE DEI LINGUAGGI VISIVI	
9-10	Produce in modo personale e creativo; ha buone attitudini per la materia; sa esprimere un giudizio critico sul proprio
8	E' autonomo nella produzione e sa avvalersi in modo personale e corretto dei suggerimenti; ha discrete attitudini per la
7	E' sufficientemente autonomo nella produzione ma presenta un linguaggio non sempre personale ed articolato
6	Si esprime in modo poco personale con una produzione limitata a pochi soggetti; ha una difficoltà a copiare un modello
5	Si esprime in modo sommario e disarticolato facendo largo uso di stereotipi
4	Copia in modo stentato e un modello dato non producendo risultati accettabili
0-1-2-3	Non sa copiare alcun modello dato
C- LETTURA DI DOCUMENTI DEL PATRIMONIO CULTURALE ED ARTISTICO	
9-10	Conosce e commenta con giudizi critici motivati le principali opere d'arte, che sa collegare alle altre discipline
8	Riconosce il significato delle opere d'arte studiate inquadrando nel periodo storico; evidenzia una discreta capacità di
7	Individua a grandi linee le caratteristiche artistiche delle opere d'arte studiate
6	Incontra qualche difficoltà nella lettura dei contenuti delle opere d'arte studiate
5	Mostra interesse molto superficiale per il mondo dell'arte ed ha strumenti minimi per la lettura delle immagini
4	Ha poco interesse per il mondo dell'arte e manca di strumenti per la lettura delle immagini
0-1-2-3	Non ha alcun interesse per il mondo dell'arte

MUSICA

A-COMPRESIONE E DUSO DEI LINGUAGGI SPECIFICI	
9-10	Preciso, corretto, appropriato
8	Appropriato
7	Non sempre preciso
6	Superficiale
5	Improprio
4	Improprio e confuso
0-1-2-3	Del tutto improprio e disinteressato
B- ESPRESSIONE VOCALE DEI MEZZI STRUMENTALI	
9-10	Esegue con sicurezza e precisione i modelli musicali proposti
8	Esegue in modo corretto i modelli proposti
7	Esegue con sicurezza anche se in modo non sempre coretto i modelli musicali proposti
6	Trova difficoltà nell'esecuzione dei modelli musicali proposti
5	Riproduce con difficoltà i modelli musicali proposti
4	Riproduce con molta difficoltà i modelli musicali proposti
0-1-2-3	Si rifiuta sempre di riprodurre i modelli musicali proposti
C- CAPACITA' DI ASCOLTO E COMPRESIONE DEI FENOMENI SONORI E DEI MESSAGGI MUSICALI	
9-10	Ascolta con attenzione, comprende ed analizza i fenomeni sonori ed i messaggi musicali
8	Ascolta, riconosce e comprende i fenomeni sonori ed i messaggi musicali
7	Ascolta e comprende solo in parte i fenomeni sonori e i messaggi musicali
6	Incontra qualche difficoltà nell'ascolto e nella comprensione dei fenomeni sonori e dei messaggi musicali
5	Incontra molte difficoltà nell'ascolto e nella comprensione dei fenomeni sonori e ei messaggi musicali
4	Spesso non è in grado di riprodurre i modelli musicali proposti
0-1-2-3	Non è mai in grado di riprodurre i modelli musicali proposti
D- RIELABORAZIONE PERSONALE DEI MATERIALI SONORI	
9-10	Usa e rielabora in modo autonomo e personale i materiali sonori realizzando idee musicali
8	Usa e rielabora in modo corretto i materiali sonori
7	Usa e rielabora in modo non sempre corretto i materiali sonori
6	Riesce ad usare ed ad intervenire sui materiali sonori solo se guidato
5	Usa e rielabora con difficoltà i materiali musicali
4	Spesso non è in grado di usare e rielaborare i materiali musicali
0-1-2-3	Non è mai capace di usare i materiali musicali

SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

A- CONSOLIDAMENTO E COORDINAMENTO DEGLI SCHEMI MOTORI (abilità motoria, motricità espressiva)	
9-10	Realizza ed utilizza abilità motorie in modo produttivo, con buona disinvoltura ed efficacia
8	Utilizza schemi motori in modo sicuro con una certa disinvoltura motoria
7	Utilizza gli schemi motori anche se non sempre con efficacia e disinvoltura motoria
6	Utilizza gli schemi motori di base in situazioni semplici e poco strutturate
5	Talvolta è in difficoltà nel realizzare richieste motorie ed ad adeguarsi a proposte operative
4	E' spesso in difficoltà nel realizzare proposte motorie
0-1-2-3	Non riesce a realizzare semplici richieste motorie
B- POTENZIAMENTO FISIOLÓGICO (mobilità articolare, forza, velocità, resistenza)	
9-10	Evidenzia spiccate attitudini specifiche, esegue in modo autonomo personalizzando il gesto motorio
8	Mostra una elevata conoscenza ed una responsabile applicazione dei contenuti specifici evidenziando rendimento
7	Esprime una buona prestazione motoria applicando diligentemente i contenuti specifici
6	Incontra qualche difficoltà nel portare a termine le prestazioni richieste evidenziando un rendimento superficiale
5	Poco incline alle attività specifiche propone livelli di prestazione modesti anche sotto il profilo esecutivo
4	E' spesso inadeguato alle attività specifiche ed ha prestazioni carenti anche sotto il profilo esecutivo
0-1-2-3	E' sempre inadeguato alle attività specifiche che spesso si rifiuta di svolgere
C- CONOSCENZA DEGLI OBIETTIVI E DELLE CARATTERISTICHE PROPRIE DELLE ATTIVITA' MOTORIE	
9-10	Conosce in modo completo gli aspetti anatomici e fisiologici e sa correlarli all'attività motoria svolta; usa la
8	Conosce bene gli aspetti anatomico-funzionali legati all'attività motoria e li esprime con terminologia appropriata
7	Conosce adeguatamente gli aspetti strutturali e funzionali legati all'attività motoria e li esprime in modo corretto
6	Conosce superficialmente gli aspetti anatomico-strutturali dell'attività motoria e li esprime in modo poco appropriato e
5	Deve essere aiutato a collegare le conoscenze strutturali alla pratica motoria; si esprime in modo incerto
4	Anche se aiutato ha difficoltà a collegare le poche conoscenze strutturali alla pratica motoria; si esprime in modo
0-1-2-3	Non ha alcuna conoscenza strutturale della pratica motoria
D- CONOSCENZA DELLE REGOLE NELLA PRATICA LUDICA E SPORTIVA	
9-10	Ha conoscenze complete e approfondite e le collega in modo autonomo fra i vari settori di attività
8	Ha un buon livello conoscitivo delle tecniche e della metodologia dei vari settori di attività
7	Ha conoscenze accettabili ed è in grado di operare con le varie tecniche e metodologie
6	Ha conoscenze superficiali e limitate all'aspetto descrittivo delle varie tecniche e metodologie
5	Ha conoscenze mnemoniche e parziali riferite ad aspetti elementari della tecnica e della terminologia
4	Ha poche frammentarie conoscenze anche delle tecniche più elementari
0-1-2-3	Non conosce gli aspetti più elementari della tecnica e della terminologia

RELIGIONE CATTOLICA

A-CONOSCERE E COMPRENDERE I CONTENUTI DELLA RELIGIONE CATTOLICA	
9-10	Comprende, ricorda espone con spiegazioni molti contenuti
8	Comprende, ricorda, espone i principali contenuti
7	Ricorda e guidato espone i principali contenuti
6	Guidato, ricorda semplici contenuti
5	Ricorda contenuti frammentari
4	Ricorda stentatamente pochi contenuti
0-1-2-3	Non ricorda alcun contenuto
B-ACQUISIRE COMPETENZE NELLA COMPRESIONE E NELL'USO DEI LINGUAGGI SPECIFICI, DELLE FONTI E DEI DOCUMENTI DELLA RELIGIONE CATTOLICA	
9-10	Utilizza con autonomia e sicurezza fonti e documenti; comprende e riferisce in modo appropriato termini specifici
8	Utilizza correttamente fonti e documenti; comprende e riferisce i termini specifici più usuali
7	Guidato utilizza correttamente fonti e documenti ed utilizza facili termini specifici
6	Guidato utilizza alcune fonti e documenti ed utilizza con poca consapevolezza i termini specifici
5	Solo se guidato utilizza e con qualche difficoltà fonti, documenti, termini specifici
4	Anche se guidato ha molta difficoltà nell'usare qualche fonte e documento e nell'usare semplici termini specifici
0-1-2-3	Non è in grado di utilizzare fonti e documenti e non usa termini specifici
C-RICONOSCERE, RISPETTARE ED APPREZZARE I VALORI RELIGIOSI NELL'ESISTENZA DELLE PERSONE E NELLA STORIA	
9-10	Riconosce con chiarezza e rispetta i valori religiosi
8	Riconosce e rispetta i principali valori religiosi
7	Guidato riconosce i principali valori religiosi
6	Guidato riconosce parzialmente valori religiosi
5	Guidato riconosce con qualche difficoltà i valori religiosi
4	Anche se guidato stenta a riconoscere semplici valori religiosi
0-1-2-3	Non è in grado di cogliere i valori religiosi

