

Dipartimento Consiglio Comunale Ufficio di Presidenza OSSERVATORIO PERMANENTE PER IL CENTRO STORICO DI NAPOLI – SITO UNESCO

prot. 65 del 13/10/2015

Primo concorso "Cittadini del sito UNESCO" aperto alle scuole medie inferiori per la diffusione dei valori e della cultura del centro storico di Napoli – sito UNESCO Linee guida disciplinare

Il Concorso "Cittadini del sito UNESCO" è un progetto pilota che l'Osservatorio UNESCO del Comune di Napoli avvia per la prima volta nel 2015, in attuazione della propria funzione istituzionale di promozione e realizzazione di eventi di approfondimento e di materiali divulgativi concernenti il sito UNESCO di Napoli, aprendo la riflessione sul contributo che tutti i cittadini e tutte le istituzioni possono dare nella gestione dell'immenso lascito che la storia ha affidato ai napoletani.

Il Concorso ha lo scopo di rafforzare la consapevolezza e l'impegno delle nuove generazioni nella promozione della comprensione del patrimonio materiale e immateriale del nostro centro storico, tema che l'UNESCO coniuga una ottica di sviluppo sostenibile volta al consolidamento dei valori della pace e del rispetto delle leggi costituzionali.

In questo senso l'Osservatorio si propone di fornire un riferimento per le Istituzioni scolastiche interessate a promuovere il radicamento della consapevolezza nelle giovani generazioni del significato di questo importante riconoscimento internazionale e pertanto questa iniziativa mira a stimolare uno sguardo al proprio contesto di vita come ambito di eccezionale valore da conoscere e da proteggere.

Nella migliore interpretazione delle indicazioni UNESCO il Concorso coinvolge "in rete" studenti dei siti UNESCO della città metropolitana e quindi oltre il centro storico di Napoli è coinvolto anche quello di Ercolano, Pompei, Torre Annunziatagli, nell'ottica di uno scambio-gemellaggio che porterà i ragazzi ad uno scambio culturale e didattico.

1. Contenuti del Concorso

Attraverso approfondimenti interdisciplinari (letteratura, storia, storia dell'arte, educazione civica, religione, ambiente, musica, lingua e letteratura straniera, etc.) i ragazzi dovranno individuare, assieme ai docenti, un itinerario culturale nei pressi del proprio plesso scolastico che comprenda uno o più beni, materiali o immateriali, che considerano di valore in relazione ai diversi aspetti affrontati.

Di questo itinerario dovrà essere formalizzata una rappresentazione, che può essere grafica e/o un componimento illustrato, in cui vengano evidenziati i caratteri identitari e/o di valore eccezionale mediante una descrizione analitica multidisciplinare.

L'esercizio proposto ricalca le modalità UNESCO per la realizzazione dei dossier di candidatura all'inclusione nella World Heritage List che si basa proprio sulla capacità descrittiva dei siti. Sulla medesima capacità si basa la promozione turistica di qualità, obiettivo che l'Osservatorio promuove.

Gli itinerari realizzati saranno la base su cui organizzare lo scambio/gemellaggio tra i plessi scolastici con l'organizzazione di visite guidate di cui gli stessi studenti saranno le guide.

2. Organizzazione Concorso

Una volta ricevute le adesioni dei Dirigenti scolastici, <u>entro il 30 ottobre 2015</u>, l'Osservatorio convocherà presso la propria sede comunale in <u>via Verdi n. 35 Napoli</u> una riunione operativa con i Dirigenti scolastici, o loro delegati, che si terrà nella prima decade del mese di Novembre.

In quella sede si concorderanno nel dettaglio le linee operative del progetto, nel rispetto delle autonome gestionali dei diversi plessi scolastici.

Le attività concorsuali dovranno essere concluse alla data del 30 di aprile 2016.

3. Premiazione

L'ambizione di questo progetto non è quella di premiare il singolo istituto rispetto agli altri ma è soprattutto quello di responsabilizzare la delicata fascia di età degli studenti adolescenti e pertanto la premiazione sarà collettiva con la pubblicazione cartacea e digitale dei lavori prodotti. I materiali saranno pubblicati anche sul sito del Comune di Napoli e dei Comuni di Ercolano, Pompei e Torre Annunziata.

Sarà cura dell'Osservatorio organizzare una comunicazione generale sul tema del significato del riconoscimento UNESCO a cura di docenti universitari.

In attesa di un cortese riscontro

Cordiali saluti

Napoli 13/10/2015

Il Presidente dell'Osservatorio Permanente per il Centro Storico di Napoli – Sito UNESCO Elena Coccia