

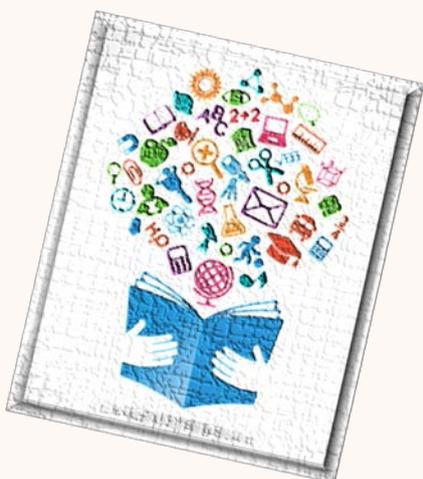


UNITÀ DI APPRENDIMENTO PER LA PROMOZIONE DELLE COMPETENZE

IC 3 DE CURTIS UNGARETTI – ERCOLANO (NA)
SCUOLA DELL'INFANZIA – PRIMARIA
SECONDARIA DI I GRADO



ALLEGATO 10 PTOF
Aggiornamento a.s. 2019/20



SOMMARIO

SCUOLA DELL'INFANZIA

- **Acqua Preziosa** Pag. 2

SCUOLA PRIMARIA

- Classi I: **Conosco... Imparo... Rispetto ...** Pag. 7
- Classi II : **Il mondo è la mia casa: Rifiuto il rifiuto e riciclo** Pag. 11
- Classi III : **Acqua ... Amica Preziosa!** Pag. 14
- Classi IV : **Differenziamoci** Pag. 18
- Classi V : **Ambienti ... tiAMO** Pag. 20

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

- Classi I: **Giochiamo al gioco dell'Oca!** Pag. 26
- Classi II : Pag. 34



SCUOLA DELL'INFANZIA



Acqua Preziosa

UNITÀ DI APPRENDIMENTO TRASVERSALE
PER LA PROMOZIONE DELLE COMPETENZE

SCUOLA DELL'INFANZIA UNITA' DI APPRENDIMENTO	
Denominazione	ACQUA PREZIOSA
Motivazione	Nell'ottica di un percorso di educazione ambientale scelto dal nostro istituto per il corrente anno scolastico, la scuola dell'infanzia intende realizzare un progetto sul tema dell'acqua. Nel nostro paese l'acqua è facile da reperire e la si considera qualcosa di scontato e di illimitato mentre in realtà non è affatto così. La maggior parte degli adulti e di conseguenza anche i bambini ne fanno quotidianamente un uso scorretto. L'acqua è, invece, un dono prezioso da salvaguardare con rispetto e responsabilità. La finalità a cui tende quest'UdA è di far emergere nei bambini e nell'intera comunità scolastica la consapevolezza dell'importanza dell'acqua in quanto elemento indispensabile per l'equilibrio naturale del mondo. Ciò a sua volta dovrebbe produrre condotte corrette e consapevoli nell'utilizzo dell'acqua, ovvero prive di sprechi.
Percorso formativo	L'UdA intende proporre percorsi di apprendimento mirati inizialmente alla scoperta dell'elemento acqua in tutte le sue caratteristiche e forme, attraverso esperienze concrete che stimolino i cinque sensi e che riguardino tutti i campi del fare e dell'agire del bambino. Successivamente verrà posta l'attenzione sull'importanza dell'acqua in quanto elemento vitale che è affidato alla custodia e alla responsabilità di ciascuno. Sarà un personaggio fantastico - "Gocciolina"- ad accompagnare i bambini alla scoperta di questo fantastico elemento e ad aiutarli a riflettere sull'importanza di proteggere questa risorsa.
Utenti destinatari	Tutti gli alunni della Scuola dell'Infanzia
Compito in situazione- prodotto	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Creazione di addobbi a tema ▪ Produzione di manufatti ▪ Creazione di cartellonistica sull'uso corretto dell'acqua da esporre in sezione e negli ambienti comuni (bagni e refettorio) ▪ Rappresentazione grafico creativa del ciclo dell'acqua (lavoro digruppo) ▪ Realizzazione di un libricino sulla storia di Gocciolina (lavoro individuale) ▪ Manifestazione finale
Traguardi di sviluppo	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Promuovere la scoperta e una prima sistematizzazione delle conoscenze su fenomeni naturali e artificiali ▪ Riflettere sul proprio fare ▪ Confrontarsi con gli altri ▪ Rispettare l'ambiente
Campi di esperienza coinvolti	<ul style="list-style-type: none"> ▪ <u>Campi specifici:</u> <ul style="list-style-type: none"> ✓ La conoscenza del mondo ✓ Corpo e movimento ✓ Immagini, suoni e colori ▪ <u>Campi coinvolti indirettamente:</u> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Il sé e l'altro ✓ I discorsi e le parole

SCUOLA DELL'INFANZIA

UNITA' DI APPRENDIMENTO

Obiettivi di apprendimento

- **Generali :**
 - ✓ Riconoscere l'acqua come elemento naturale indispensabile per tutti gli organismi viventi (uomini, animali e piante)
 - ✓ Osservare l'elemento acqua in situazioni di vita quotidiana (l'acqua serve a dissetarci, a cucinare, a lavarci.....)
 - ✓ Osservare le caratteristiche dell'acqua(colore, forma, odore, movimenti , rumore/suono) attraverso i 5 sensi
 - ✓ Conoscere il ciclo dell'acqua
 - ✓ Osservare e sperimentare i passaggi di stato dell'acqua
 - ✓ Intuire situazioni problematiche
 - ✓ Formulare ipotesi e verificarle
 - ✓ Ascoltare e memorizzare semplici canzoncine e/o filastrocche sul tema dell'acqua
 - ✓ Utilizzare l'acqua evitando gli sprechi Condividere risorse e strumenti
- **Specifici per i bambini del I anno:**
 - ✓ Ascolta con interesse la storia di Gocciolina
 - ✓ Dimostra curiosità esplorativa
 - ✓ Partecipa con interesse a semplici giochi /esperimenti con l'acqua
 - ✓ Comincia a descrivere le esperienze "scientifiche" fatte utilizzando semplici frasi
- **Specifici per i bambini del II anno:**
 - ✓ Ascolta con interesse e verbalizza la storia di Gocciolina
 - ✓ Osserva e sperimenta i fenomeni naturali
 - ✓ Partecipa attivamente a giochi/esperimenti con l'acqua
 - ✓ Racconta le esperienze "scientifiche" fatte con semplicità e chiarezza
- **Specifici per i bambini del III anno:**
 - ✓ Ascolta, verbalizza e rappresenta graficamente la storia di Gocciolina
 - ✓ Esegue piccoli esperimenti scientifici
 - ✓ Individua alcune proprietà e qualità
 - ✓ Elabora idee personali, da confrontare con quelle dei compagni e degli adulti

Fasi di applicazione

Il progetto si svilupperà nelle seguenti tappe che permetteranno ai bambini di fare esperienze, soddisfare curiosità, di conoscere, di acquisire competenze:

- **I fase - periodo ottobre-dicembre 2019 - Attività:**
 - ✓ Presentazione del personaggio di Gocciolina che accompagnerà i bambini alla scoperta dell'elemento "acqua"
 - ✓ Circle time sul tema dell'acqua (l'acqua serve a.....)
 - ✓ Ascolto dei diversi suoni/rumori prodotti dal movimento naturale e non dell'acqua (la pioggia, lo scroscio, le onde del mare, gli spruzzi, l'acqua del rubinetto.....)
 - ✓ Visione di brevi filmati sull'acqua negli ambienti naturali e artificiali
 - ✓ Giochi psico-motori di simulazione dei movimenti dell'acqua
 - ✓ Giochi sulla forma dell'acqua (travasi di acqua colorata in contenitori di diversa forma)
 - ✓ Giochi sul galleggiamento
 - ✓ Giochi/esperimenti sui miscugli con l'acqua

SCUOLA DELL'INFANZIA

UNITA' DI APPRENDIMENTO

Fasi di applicazione

- **II fase - periodo gennaio/marzo 2020 - Attività :**
 - ✓ Lettura della storia di Gocciolina mediante un librone illustrato
 - ✓ Drammatizzazione del racconto ascoltato
 - ✓ Rappresentazione grafica delle sequenze del racconto (alunni del III anno)
 - ✓ Coloritura dei personaggi della storia (I - II - III anno) con diverse tecniche e materiali
 - ✓ Semplici esperimenti sui passaggi di stato dell'acqua.
 - ✓ Ascolto e memorizzazione di semplici canzoncine, filastrocche e poesie sul tema dell'acqua
 - ✓ Laboratori creativi sul tema dell'acqua (produzione di addobbi e manufatti a tema)
 - ✓ Circle time per riflettere sull'uso dell'acqua
 - ✓ Creazione di cartellonistica sull'uso corretto dell'acqua in situazioni di vita quotidiana
- **III fase - periodo marzo- maggio 2020 - Attività:**
 - ✓ Piccole drammatizzazioni per consolidare le esperienze
 - ✓ Esecuzione di canti, poesie e filastrocche sul tema dell'acqua
 - ✓ Festa dell'acqua
 - ✓ Uscita didattica

Fasi di applicazione

- **Saper sperimentare:**
 - ✓ laboratorio di sperimentazione e osservazione
- **Socializzare le esperienze:**
 - ✓ realizzazione di una brochure documentativa, disegni, cartelloni, giochi di gruppo, piccole drammatizzazioni
 - ✓ memorizzazione di canzoncine e filastrocche a tema durante le attività di sezione ed intersezione

Tempi

L'Unità di Apprendimento si svolgerà per la Scuola dell'Infanzia durante l'intero anno scolastico, dal mese di ottobre al mese di maggio.

I tempi destinati a ciascuna attività saranno flessibili a seconda dell'età dei bambini, dei tempi di attenzione, del coinvolgimento, dell'interesse.

Risorse umane

- **Interne**
 - ✓ Il personale docente di sezione e i Collaboratori scolastici
- **Esterne**
 - ✓ Legambiente

Strumenti

In base alla proposta di volta in volta presentata

Esperienze attivate

Diverse saranno le esperienze, e sempre coniugate con l'età dei bambini:

- ✓ Esperienze collettive e di intersezione; gruppi di lavoro e momenti di festa
- ✓ Ascolto di racconti
- ✓ Comprensione, rielaborazione del testo e storytelling
- ✓ Rappresentazione grafica
- ✓ Conversazione e verbalizzazione
- ✓ Lettura di immagini
- ✓ Comprensione orale con supporti visivi riferiti all'acqua
- ✓ Osservazione sull'acqua
- ✓ Manipolazione e sperimentazioni
- ✓ Esperimenti scientifici con l'acqua

SCUOLA DELL'INFANZIA UNITA' DI APPRENDIMENTO	
Metodologia	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Didattica laboratoriale ▪ Brainstorming ▪ Problem solving ▪ Lettura di immagini ▪ Cooperative Learning ▪ Toutoring
Verifica e Valutazione	<p>La valutazione finale sarà fatta con osservazione sistematica e consentirà di valutare il coinvolgimento e gradimento da parte dei bambini e di analizzare l'iter del percorso e dei processi da parte dei docenti.</p> <p>Documentazione delle attività</p>

Ercolano, 18 /10/2019

I docenti coordinatori dell'U.D.A.

Prof.ssa Paola Paudice
Prof.ssa Rosaria Arienzo

SCUOLA PRIMARIA

1. **CONOSCO ... IMPARO... RISPETTO...**
2. **IL MONDO È LA MIA CASA: RIFIUTO IL RIFIUTO E RICICLO**
3. **ACQUA ... AMICA PREZIOSA!**
4. **DIFFERENZIAMOCI...**
5. **AMBIENTI...tiAMO**

UNITÀ DI APPRENDIMENTO MULTIDISCIPLINARI
PER LA PROMOZIONE DELLE COMPETENZE

SCUOLA PRIMARIA
UNITA' DI APPRENDIMENTO
Classi Prime

Denominazione	Conosco...Imparo...Rispetto....
Motivazione	L'idea di un progetto di educazione ambientale nasce dall'esigenza di impegnarsi nella formazione di coscienze sensibili alle problematiche ambientali ed ecologiche partendo da bambini piccoli affinché solidifichino il senso di responsabilità individuale e collettiva verso un bene comune che deve essere gelosamente custodito.
Percorso formativo	Il percorso formativo muoverà dalla naturale curiosità del bambino riguardo all'ambiente che lo circonda, attraverso l'esplorazione guidata e la continua scoperta, egli potrà così acquisire conoscenze sempre più ampie in relazione alla realtà ambientale, alle sue componenti e alla sua salvaguardia
Utenti destinatari	Classi prime della Scuola Primaria
Compito in situazione-prodotto	Produzioni grafico-pittoriche. Realizzazione di manufatti con materiali riciclati.
Traguardi di sviluppo	<p>Ascolta e comprende testi orali cogliendone l'argomento generale;</p> <p>Partecipa alle conversazioni con compagni e insegnanti iniziando a rispettare il turno di parola ed esprimendosi in modo chiaro;</p> <p>Rappresenta attraverso diversi linguaggi;</p> <p>Riflette e si confronta con gli adulti e gli altri bambini.</p> <p>Coglie aspetti dell'ambiente circostante</p> <p>Assume un atteggiamento positivo verso se stesso e verso l'ambiente circostante</p>
Discipline coinvolte	Tutte le discipline

SCUOLA PRIMARIA

UNITA' DI APPRENDIMENTO

Classi Prime

Obiettivi di apprendimento	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Generali: <ul style="list-style-type: none"> ✓ Informare i bambini sull'importanza di non gettare i rifiuti ma, sfruttando la manualità e creatività, dare loro nuova vita e stimolare la loro naturale fantasia ✓ Sensibilizzare i bambini sulla salvaguardia degli alberi e sull'importanza che ha il recupero e riciclo della carta ✓ Educare i bambini alla raccolta differenziata, evidenziando la valenza ambientale della corretta gestione dei rifiuti ▪ Specifici per le classi prime <ul style="list-style-type: none"> ✓ Percepire e discriminare materiali diversi ✓ Verbalizzare le esperienze ✓ Acquisire il concetto di trasformazione ✓ Formulare ipotesi e fare previsioni ✓ Sviluppare l'autonomia nella gestione dei materiali 	
Abilità	Conoscenze	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Ascoltare e comprendere messaggi conversazioni. - Leggere, comprendere e interpretare semplici testi scritti di vario tipo. - Produrre semplici frasi. 2. Acquisire ed elaborare nuove conoscenze. 3. Incentivare il rispetto, la tutela e la memoria della cultura del proprio territorio. - Riscoprire un rapporto armonico e consapevole tra l'uomo e l'ambiente. 4. Assumere adeguate forme di comportamento. - Partecipare in modo costruttivo 5. Rispettare e apprezzare il valore dell'ambiente naturale. 6. Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia. Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Racconti, poesie e canti. - Sequenze di immagini e didascalie 2. Tutela e rispetto dell'ambiente. 3. Comportamenti adeguati e non sulla salvaguardia dell'ambiente. 4. Fasi della raccolta differenziata e buone prassi. 5. Elementi dell'ambiente 6. Lessico di base su argomenti di vita quotidiana. Corretta pronuncia di un repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune. Strutture di comunicazione semplici e quotidiane 	

SCUOLA PRIMARIA
UNITA' DI APPRENDIMENTO
Classi Prime

Competenze specifiche	Evidenze osservabili
1. Competenza alfabetica funzionale 2. Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare 3. Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale 4. Competenza in materia di cittadinanza 5. Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria 6. Competenza multilinguistica	1. Ascolta e comprende narrazioni. Rappresenta attraverso diversi linguaggi. 2. Mostra curiosità verso apprendimenti nuovi. 3. Riflette e si confronta con gli adulti e gli altri bambini. 4. Assume un atteggiamento positivo verso se stesso e verso l'ambiente circostante. Lavora ed interagisce in gruppo in precise e specifiche attività collettive. 5. Coglie aspetti dell'ambiente circostante. 6. Conosce I nomi degli oggetti utilizzati
Fasi di applicazione	Fase 1- Introduzione dell'argomento e motivazione Fase 2- Organizzazione del lavoro Fase 3- Progettazione del lavoro Fase 4- Presentazione del lavoro da parte degli alunni Fase 5- Autovalutazione del lavoro
Tempi	L'unità di Apprendimento sarà svolta da novembre a maggio
Risorse umane	Docenti scuola Primaria
Strumenti	Materiale di riciclo e di facile consumo Libri di testo, LIM, laboratori della scuola, materiali audiovisivi, Internet, Siti Istituzionali, foto, cartelloni, fotocopiatrice e stampante, ecc
Esperienze attivate	Condivisione del percorso con gli alunni; - Realizzazione di cartelloni e manufatti. - Visione filmati e documentari - Letture di testi vari a tema. Osservazione ed esplorazione del territorio circostante
Metodologia	Brain Storming – Circle time Problem Solving – Osservazione Lezioni frontali e lezioni partecipate
Verifica e Valutazione	In itinere saranno osservati l'interesse e l'impegno di ogni bambino - Conoscenze e abilità saranno verificate e valutate attraverso schede strutturate e domande-stimolo. - La valutazione delle competenze avverrà attraverso l'osservazione dei comportamenti nel compito di realtà. Osservazione diretta in merito a: organizzazione, partecipazione al lavoro di gruppo, collaborazione

Il docente coordinatore dell'U.d.A.

Prof.ssa Annamaria Salierno

SCUOLA PRIMARIA
UNITA' DI APPRENDIMENTO
Classi Seconde

Denominazione	Il mondo è la mia casa: Rifiuto il rifiuto e riciclo	
Motivazione	L'UDA mira a promuovere l'utilizzo, in classe e nel proprio ambiente di vita, di comportamenti corretti e responsabili nei confronti di sé e dell'ambiente.	
Percorso formativo	Il percorso formativo viene organizzato in una serie di esperienze di apprendimento diverse, che superano l'insegnamento tradizionale, aprendosi al laboratorio, alla ricerca personale, alle attività di gruppo. Si tratta di un ambiente dinamico in cui l'apprendimento genera nuovo apprendimento, con una maggior motivazione negli alunni e una valutazione delle competenze in linea con quanto elaborato a livello europeo.	
Utenti destinatari	Alunni classi seconde	
Compito in situazione prodotto	<ul style="list-style-type: none"> • Realizzazione di semplici strumenti anche musicali con materiali di riciclo o con materiale povero. • Creazione di slogan che promuovano il riciclo e il riutilizzo dei materiali (immagini, filastrocche ecc.) 	
Traguardi di sviluppo	<p>L'alunno agisce in modo responsabile nella cura e nel rispetto dell'ambiente e adotta comportamenti adeguati per il riciclo e riuso di materiali.</p> <p>Collabora e partecipa alle attività.</p> <p>Mostra capacità di relazione interpersonale.</p> <p>L'alunno, attraverso la manualità e la propria fantasia, riutilizza, in modo creativo,</p>	
Discipline coinvolte	Italiano, matematica, scienze e tecnologia, musica, storia, geografia, religione	
Obiettivi di apprendimento	ITALIANO	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Comprendere, memorizzare e utilizzare i dati ricavati dall'ascolto di testi di vario genere. ✓ Attivare comportamenti adeguati durante la discussione collettiva. ✓ Leggere e comprendere semplici testi funzionali, e ricavarne informazioni utili. ✓ Scrivere brevi filastrocche e slogan inerenti alla salvaguardia dell'ambiente
	STORIA	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Ricostruire le fasi del riciclo di alcuni materiali ✓ Ricostruire le sequenze di una narrazione dell'insegnante ✓ Riordinare le sequenze della narrazione con l'ausilio dei disegni realizzati ✓ Riconoscere il nesso causa-effetto nell'ambiente di un comportamento non corretto di smaltimento dei rifiuti
	GEOGRAFIA	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Leggere semplici rappresentazioni cartografiche ✓ Orientarsi nello spazio usando i punti di riferimento ✓ Ricercare e proporre soluzioni di problemi relativi alla conservazione e valorizzazione del patrimonio ambientale
	SCIENZE	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Conoscere l'utilità dell'acqua e dell'aria nella vita di tutti gli esseri viventi e comprendere la pericolosità dell'inquinamento delle stesse ✓ Conoscere i materiali per effettuare una corretta raccolta differenziata

Obiettivi di apprendimento	ARTE E IMMAGINE	✓ Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici
	MATEMATICA	✓ Raccogliere informazioni e registrare dati in tabella ✓ Raccogliere dati utili per la soluzione di situazioni problematiche legate al proprio vissuto
	RELIGIONE	✓ Conoscere il rispetto per il creato e il Cantico delle creature di San Francesco
	MUSICA	✓ Ascoltare e produrre canti corali a tema
Abilità		Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) intervenendo in modo pertinente e ascoltando i contributi altrui. ✓ Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un'attività conosciuta. ✓ Leggere semplici testi di divulgazione messi a punto per i primi anni di scolarizzazione, per ricavarne informazioni utili ad ampliare conoscenze su temi noti. ✓ Produrre semplici testi funzionali, legati a scopi concreti finalizzati al rispetto per l'ambiente. ✓ Assumere e portare a termine ruoli e compiti. ✓ Ricavare da fonti diverse (scritte, foto, racconti, internet ...), informazioni utili per i propri scopi (per la preparazione di un prodotto) ✓ Confrontare le informazioni provenienti da fonti diverse ✓ Assumere gli impegni affidati e portarli a termine con diligenza e responsabilità. ✓ Utilizzare tecniche, codici ed elementi del linguaggio iconico per creare, rielaborare e sperimentare immagini e forme 		<ul style="list-style-type: none"> ✓ Elementi di base delle funzioni della lingua ✓ Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti formali e informali ✓ Contesto, scopo, destinatario della comunicazione Principali connettivi logici ✓ Regole di convivenza ✓ I ruoli e la loro funzione ✓ Rispetto di se' stesso, degli altri e del proprio territorio Caratteristiche del proprio territorio ✓ Il concetto di riciclo
Competenze specifiche		Evidenze osservabili
1. Competenza alfabetica funzionale		Legge testi di vario genere e tipologia esprimendo giudizi e ricavandone informazioni Produce semplici testi utilizzando l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.
2. Competenza matematica e scientifica		Analizza, interpreta e rappresenta dati per ricavarne informazioni e prendere decisioni. Comprende gli effetti delle attività umane sull'ambiente naturale, il carattere finito delle risorse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili
3. Competenza personale, sociale e capacità imparare a imparare		Legge un testo e si pone domande su di esso di Risponde a domande su un testo o su un video Utilizza semplici strategie di memorizzazione
4. Competenza in materia di cittadinanza		Assume comportamenti rispettosi di sé, degli altri, dell'ambiente Mette in pratica e condivide, sia a scuola, che a casa, comportamenti che siano conseguenti a quanto appreso sul problema affrontato.
5. Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale		Utilizza voce, strumenti e nuove tecnologie per produrre anche in modo creativo messaggi musicali Riciclo creativo

Fasi di applicazione	<ol style="list-style-type: none"> 1. Introduzione dell'argomento, spiegazione agli alunni del percorso e dell'obiettivo che si intende perseguire. 2. Ricerca di informazioni sulla natura dei materiali, sui rifiuti e sul riciclo. 3. Riciclo creativo. 4. Riflessione sull'esperienza vissuta, documentazione e rendicontazione in varie forme del lavoro svolto.
Tempi	Ottobre- maggio
Risorse Umane	Tutti i docenti delle classi seconde
Strumenti	<p>Materiale vario di cancelleria e di facile consumo Libri di testo</p> <p>Ricerche da internet</p> <p>Lim</p>
Esperienze attivate	<ul style="list-style-type: none"> • Introduzione dell'argomento e motivazione degli alunni mediante la visione di video • Laboratorio di costruzione di strumenti musicali con materiali poveri • Approfondimento dell'argomento attraverso lettura di testi su tema ambiente/inquinamento • Uso di internet per ricerca testi e informazioni La raccolta differenziata: i contenitori • Le tre "R": riciclare, riusare, ridurre (recycle, reuse, reduce) Allestimento di un angolo per la raccolta differenziata in classe • Laboratori creativo-manipolativi per la realizzazione di manufatti con materiali di riciclo • Attività di scrittura creativa • Uscite didattiche programmate sul territorio
Metodologia	<p>Strategie di ascolto. Conversazioni guidate con domande mirate per dare la possibilità di esprimere i propri pensieri riguardo l'argomento trattato. Rappresentazioni sul quaderno.</p> <p>Apprendimento cooperativo. Esecuzione di schede.</p> <p>Mappe concettuali. Grafici, prospetti, disegni. Lavoro manuale in piccoli gruppi.</p>
Verifica e Valutazione	<p>Valutazione del processo</p> <p>Saper relazionare sulle attività svolte; Saper lavorare in gruppo; Sapersi esprimere sia oralmente sia in forma scritta.</p> <p>Valutazione del prodotto</p> <p>Correttezza dei contenuti, completezza e consapevolezza critica. Sarà valutata la conoscenza delle giuste procedure della raccolta differenziata</p> <p>Autovalutazione degli studenti</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Indica come avete svolto il compito e cosa hai fatto tu 2. Ti è piaciuto quello che hai fatto? <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;">   </div>

Il docente coordinatore dell'U.D.A.

Prof.ssa Mariagrazia Cozzolino

SCUOLA PRIMARIA UNITA' DI APPRENDIMENTO Classi III	
Denominazione	Acqua..... amica preziosa!
Motivazione	Il tema dell'acqua rappresenta un argomento strategico nell'attività didattica perché consente di affrontare problematiche fondamentali per la vita dell'uomo sulla Terra e permette di strutturare negli allievi conoscenze e attenzioni fondamentali per la formazione del "cittadino del mondo": l'acqua come fonte di vita, i problemi di accesso all'acqua, le conseguenze di una mancata attenzione all'acqua come risorsa (inquinamento, spreco...) e come rischio (alluvioni, erosione del suolo...). Per il bambino l'acqua è un fattore molto importante di crescita sia a livello sensoriale che di conoscenza. Il progetto prevede un percorso di esperienze, di osservazioni e di conoscenza dell'elemento naturale, partendo dall'attività di gioco libero (percettivo, manipolativo e sensoriale) fino ad arrivare all'esperimento scientifico.
Percorso formativo	Percorso formativo calibrato sulle esigenze e potenzialità dell'alunno, analizzando tempi, ritmo di apprendimento, bagaglio culturale e storia personale, nel contesto scolastico e in rapporto con la realtà ambientale e con gli altri.
Utenti destinatari	Classi terze di via Viola e plesso Genovese
Compito in situazione-prodotto	Realizzazione di cartelloni murali con i lavori di gruppo e le illustrazioni sull'esperienza effettuata. COMPITO DI REALTA': individuare regole fondamentali di cittadinanza attiva per la realizzazione di un quadernone con regole condivise -Manufatti -Creazione di slogan
Traguardi di sviluppo	<ol style="list-style-type: none"> 1. Saper vivere insieme 2. Condividere regole sociali 3. Saper dare il proprio contributo 4. Utilizzare il pensiero creativo per la soluzione dei problemi 5. Conoscere e rispettare il patrimonio naturale del nostro territorio 6. Mettere in atto comportamenti "ecologici" nei riguardi dell'ambiente 7. Avviare alla formazione di una personalità armonica e in costante equilibrio con l'ambiente naturale e culturale
Discipline coinvolte	Tutte le discipline
Obiettivi di apprendimento	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Generali: <ul style="list-style-type: none"> ✓ Utilizzare il pensiero creativo per la soluzione dei problemi ✓ Conoscere e rispettare il patrimonio naturale del nostro territorio ✓ Mettere in atto comportamenti "ecologici" nei riguardi dell'ambiente ✓ Avviare alla formazione di una personalità armonica e in costante equilibrio con l'ambiente naturale e culturale
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Specifici per classe:

Obiettivi di apprendimento	ITALIANO	<ul style="list-style-type: none"> -Reperire informazioni da varie fonti -Organizzare le informazioni (ordinare-confrontare- collegare). -Argomentare in modo critico le conoscenze acquisite. -Interagire in modo collaborativo in una conversazione. -Seguire istruzioni scritte per svolgere un'attività.
	STORIA	<ul style="list-style-type: none"> -Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati -Definire durate temporali e conoscere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo -Riconoscere relazioni di successione e contemporaneità in cicli temporali, mutamenti climatici, in fenomeni ed esperienze -Ricavare, da fonti diverse, conoscenze e concetti e saperli rappresentare attraverso grafismi, disegni e tabelle
	GEOGRAFIA	<ul style="list-style-type: none"> -Muoversi consapevolmente nello spazio circostante utilizzando gli indicatori topologici -Esplorare lo spazio circostante attraverso l'approccio senso-percettivo e l'osservazione diretta, acquisendo la consapevolezza di orientarsi grazie alle proprie carte mentali -Conoscere e descrivere gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano l'ambiente di residenza
	LINGUE STRANIERE	<ul style="list-style-type: none"> _ Descrivere (oralmente e in forma scritta) luoghi, oggetti, persone. _ Leggere e comprendere testi brevi anche tratti da materiale pubblicitario, giornali... _ Redigere brevi lettere _ Sapere ascoltare e comprendere testi registrati o letti _ Comprendere e rispondere a domande _ Saper porre domande _ C. L. I. L.: Ciclo dell'acqua in lingua inglese
	SCIENZE	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere le caratteristiche del proprio ambiente -Conoscere alcune caratteristiche dei terreni e delle acque -Osservare le trasformazioni ambientali naturali e quelle antropiche -Individuare e analizzare la struttura e le proprietà di oggetti di uso comune - Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana
	TECNOLOGIA	Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando i materiali necessari
	ARTE E IMMAGINE	-Utilizzare strumenti e tecniche diverse per realizzare manufatti artigianali.
	MATEMATICA	<ul style="list-style-type: none"> -Rilevare dati significativi, analizzarli interpretarli, sviluppare ragionamenti sugli stessi,utilizzando rappresentazioni grafiche e strumenti di calcolo. -Riconoscere e risolvere problemi di vario tipo, individuando le strategie appropriate ed utilizzando i linguaggi specifici.
	EDUCAZIONE FISICA	
	RELIGIONE	<ul style="list-style-type: none"> -Conoscere che l'acqua è un bene prezioso per la vita. -L'acqua nella Bibbia. -Il Cantico delle Creature di San Francesco

SCUOLA PRIMARIA
UNITA' DI APPRENDIMENTO
Classi III

Abilità	Conoscenze
<p>Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ascoltare, leggere, comprendere e analizzare testi di vario tipo. -Produrre testi adatti allo scopo comunicativo. - Svolgere attività di riflessione sulla lingua -Partecipare alle attività di gruppo confrontandosi con gli altri. - Assumere e portare a termine ruoli e compiti. - Aiutare i compagni in difficoltà - Ricavare da fonti diverse (scritte, foto, racconti, internet ...), informazioni utili per i propri scopi (per la preparazione di un cartellone) - Confrontare le informazioni provenienti da fonti diverse -Assumere gli impegni affidati e portarli a termine con diligenza e responsabilità. -Utilizzare tecniche, codici ed elementi del linguaggio iconico per creare, rielaborare e sperimentare immagini e forme -Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente -Analizzare i principali caratteri fisici del territorio interpretando carte geografiche -Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno 	<ul style="list-style-type: none"> -Regole della conversazione (I diversi aspetti della realtà locale) -Contesto, scopo, destinatario della comunicazione -Codici fondamentali della comunicazione orale, verbale e non verbale -Tecniche di lettura espressiva, analitica e sintetica di testi di vario genere -Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti formali e informali -Attività di riflessione linguistica -Regole di convivenza -Rispetto di se' stesso, degli altri e del proprio territorio - Metodologie e strumenti di ricerca dell'informazione: testi, dizionari, motori di ricerca, -Metodologie e strumenti di organizzazione delle informazioni: sintesi, grafici, tabelle, mappe concettuali -Regole della discussione I ruoli e la loro funzione -Modalità di rappresentazione grafica (schemi, tabelle, grafici) -Produrre manufatti grafico-pittorici utilizzando tecniche, materiali e strumenti diversi -Paesaggio naturale e antropico del proprio territorio -Caratteristiche, potenzialità e tecnologiche degli strumenti d'uso più comuni
Competenze specifiche	Evidenze osservabili
<ol style="list-style-type: none"> 1. Comunicazione alfabetica funzionale 2. Competenza matematica e scientifica 3. Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare 4. Competenza in materia di cittadinanza 5. Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale 6. Competenza multilinguistica 7. Competenza digitale 	<ul style="list-style-type: none"> -Comunicare efficacemente -Osservare, analizzare e descrivere fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana -Assumere comportamenti responsabili in relazione al proprio stile di vita, alla promozione della salute e all'uso delle risorse -Comprendere il significato delle regole e le rispetta -Ricerca e interpretare informazioni -Pianificare e organizzare il proprio lavoro -Assumere e portare ea termine compiti e iniziative - Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed elementi relativi all'ambiente di vita, al paesaggio naturale e antropico -Riconoscere alcune problematiche scientifiche di attualità e utilizzare le conoscenze per assumere comportamenti responsabili (stili di vita, rispetto dell'ambiente...) -Realizzare elaborati, che tengano conto dei fattori scientifici, tecnologici e sociali dell'uso di una data risorsa naturale (mare, rifiuti, inquinamento, rischio sismico.)

SCUOLA PRIMARIA
UNITA' DI APPRENDIMENTO
Classi III

Fasi di applicazione	<p>-Presentazione dell'UDA</p> <p>-Osservare e sperimentare le caratteristiche dell'acqua: conoscere l'elemento acqua attraverso esperimenti pratici che evidenzino le sue proprietà.</p> <p>-Comprendere il ciclo dell'acqua: attività pratica sui passaggi di stato. Proiezione di immagini sul ciclo dell'acqua</p> <p>-Comprendere l'importanza dell'acqua per la vita dell'uomo e di tutti gli esseri viventi: Esperimenti pratici (cura di una pianta); proiezione di immagini e video.</p> <p>-Saper individuare le buone pratiche per il risparmio dell'acqua nella vita quotidiana: attività pratica di monitoraggio critico sull'utilizzo dell'acqua a scuola e a casa; osservazioni dirette e schede strutturate</p> <p>-Uscite sul territorio</p>
Tempi	<input type="checkbox"/> Da novembre 2019 a maggio2020
Risorse umane	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Interne ▪ Tutti i docenti di sezione e di classe
Strumenti	<p>Materiale di facile consumo Libri</p> <p>Machina fotografica Schede strutturate e non Cartelloni</p> <p>LIM, PC,</p> <p>Materiale cartaceo, cartine geografiche di vario genere (fisiche, idrogeologiche)</p>
Esperienze attivate	<p>Conversazioni sull'acqua: la sua utilità, la sua importanza</p> <p>Osservazione del territorio alla ricerca dell'elemento acqua (naturale – antropico).</p> <p>Lettura e comprensione di testi sull'acqua. Laboratori di sperimentazione</p> <p>Le attività saranno proposte secondo un approccio interdisciplinare, con l'obiettivo irrinunciabile di condurre ogni allievo a potenziare la sua capacità di sentire, di pensare, di fare e di imparare: conversazioni guidate; dialoghi collettivi su di sé e sul proprio ambiente; spiegazione frontale; completamento di schede strutturate; questionari a risposta aperta e a scelta multipla; letture; osservazione di immagini e produzione di didascalie; creazione di testi ; elaborati personali e collettivi; giochi di squadra; elaborati grafico-pittorici; visione di filmati; esperimenti vari.</p>
Metodologia	<p>Attività Laboratoriali</p> <p>Conversazioni libere e guidate</p> <p>Attività ludiche</p> <p>Esperienze di cooperative learning Analisi, riflessione, produzione di testi</p>
Verifica e Valutazione	<p>In itinere: Attraverso l'osservazione diretta si valuterà: L'interesse dei destinatari in rapporto alle attività proposte La partecipazione e il rispetto delle regole</p> <p>La collaborazione con gli altri</p> <p>Finale: Realizzazione e la cura dei prodotti (testi, rappresentazioni grafiche, raccolta di immagini, produzione di cartelloni,)</p>

Il docente coordinatore dell'U.d.A.

Prof.ssa ANTOLINO GABRIELLA

SCUOLA PRIMARIA
UNITA' DI APPRENDIMENTO
Classi IV

Denominazione	"DIFFERENZIAMOCI..."	
Motivazione	Riciclare, riutilizzare per salvare il pianeta	
Percorso formativo	Il percorso formativo parte dall'assunto che il rispetto dell'ambiente, comporta anche l'impegno di differenziare e riciclare i rifiuti, strategia indispensabile per non inquinare l'ambiente. La raccolta differenziata ci permette di buttare bene, ovvero di separare i rifiuti in modo da poterli rimettere in circolo e riutilizzare.	
Utenti destinatari	Tutti gli alunni delle classi quarte della scuola primaria	
Compito in situazione-prodotto	Creazioni di slogan che promuovono il riciclo e riutilizzo dei materiali (immagini, filastrocche e video). Semplici manufatti realizzati con materiali di riciclo.	
Traguardi di sviluppo	L'alunno è motivato al consumo consapevole, al risparmio energetico e delle risorse naturali. L'alunno agisce in modo responsabile nella cura e nel rispetto dell'ambiente e adotta comportamenti adeguati per il riciclo e riuso di materiali. L'alunno, attraverso la manualità e la propria fantasia, riutilizza, in modo creativo, materiali considerati ormai inutilizzabili.	
Discipline coinvolte	Tutte le discipline	
Obiettivi di apprendimento	Prendere consapevolezza di essere parte dell'ambiente naturale e antropico. Riconoscere situazioni di degrado ambientale. Comprendere la necessità di assumere comportamenti di tutela e difesa dell'ambiente. Acquisire il concetto di rifiuto come risorsa.Cogliere l'importanza e la necessità della raccolta differenziata. Sviluppare capacità conoscitive, di valutazione, di decisione e di iniziativa.	
Competenze specifiche		Evidenze osservabili
<ol style="list-style-type: none"> 1. COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE 2. COMPETENZA MULTILINGUISTICA 3. COMPETENZA MATEMATICAE E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIA E INGEGNERIA 4. COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI 		<ol style="list-style-type: none"> 1. Padroneggia gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti. -Leggere, comprendere e interpretare testi informativi. -Produrre testi di tipo informativo 2. Scrive semplici comunicazioni relative a contesti di esperienza 3. Individua le trasformazioni naturali Osserva i fenomeni naturali Pone domande, 4. Riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita. Riconosce ed esplora, in le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico

SCUOLA PRIMARIA
UNITA' DI APPRENDIMENTO
Classi IV

Abilità	Conoscenze
<p>ITALIANO Ascoltare, leggere e comprendere testi di diverso tipo, riferendone il significato -Produrre testi di vario genere in relazione a diversi scopi comunicativi.</p> <p>SCIENZE Differenziare i rifiuti prodotti a scuola e a casa Ricostruire il ciclo di vita di: vetro, carta, umido, plastica Individuare un problema ambientale ed elaborare soluzioni Acquisire corrette abitudini comportamentali</p> <p>STORIA E GEOGRAFIA Ricostruire le fasi del riciclo di alcuni materiali Ricostruire le sequenze di una narrazione dell'insegnante Riordinare le sequenze della narrazione con l'ausilio dei disegni realizzati Riconoscere il nesso causa-effetto nell'ambiente di un comportamento non corretto di smaltimento dei rifiuti Leggere semplici rappresentazioni cartografiche Orientarsi nello spazio usando i punti di riferimento Ricercare e proporre soluzioni di problemi relativi alla conservazione e valorizzazione del patrimonio ambientale</p> <p>MATEMATICA Riordinare le sequenze di una narrazione(da togliere) Padroneggiare abilità di calcolo.Individuare problemi e trovare soluzioni (da inserire) Riconoscere forme geometriche riconducibili a diversi tipi di contenitori Realizzare un'intervista sulla differenziazione dei rifiuti, raccogliere i dati in un grafico, rappresentare e interpretare i dati raccolti</p> <p>ARTE, IMMAGINE Rappresentare graficamente le fasi del riciclo dei materiali considerati Riciclare in modo consapevole e creativo i prodotti "da buttare" Rappresentare graficamente protagonisti, personaggi, luoghi di una narrazione Rappresentare un manufatto</p> <p>INGLESE Lessico relativo all'ecologia</p>	<p>ITALIANO Regole per un corretto scambio comunicativo con compagni ed insegnanti. Testo informativo: il riciclaggio , la raccolta differenziata. -Produzioni di relazioni individuali e collettive.(da eliminare)</p> <p>SCIENZE La differenziazione dei rifiuti; Conoscere che cos'è un problema ambientale e saper elaborare soluzioni Instaurare corrette abitudini comportamentali</p> <p>STORIA E GEOGRAFIA Il ciclo di vita dei materiali considerati Lo smaltimento dei rifiuti e le conseguenze in termini di inquinamento ambientale Le rappresentazioni cartografiche</p> <p>MATEMATICA Utilizzare la successione prima/dopo Riconoscere (da togliere) Le forme geometriche. Realizzare semplici diagrammi</p> <p>ARTE, IMMAGINE Tecniche artistiche di vario tipo e utilizzo di materiali di riciclo per la costruzione di manufatti</p> <p>INGLESE Uso di espressioni quotidiane relative alla DAILY ROUTINE</p>
Tempi	Da novembre a maggio (un'ora)
Risorse umane	Risorse interne: docenti, personale scolastico,alunni
Strumenti	Lecture varie, materiale fornito dai docenti, riviste e quotidiani, LIM
Esperienze attivate	Introduzione dell'argomento e motivazione degli alunni. Approfondimento dell'argomento mediante letture, ricerche e filmati. Elaborazione, realizzazione e presentazione dei prodotti. Riflessioni a lavoro ultimato sui benefici per la collettività delle attività svolta
Metodologia	Lezione frontale e partecipata, lavoro di gruppo, lavoro individuale, attività di laboratorio, apprendimento per scoperta.
Verifica e Valutazione	La valutazione del progetto verterà sui seguenti indicatori: - partecipazione degli alunni; - capacità di individuare le caratteristiche dei vari materiali e conoscerne le origini; - conoscenza delle procedure della raccolta differenziata; - capacità di riutilizzare materiali nella realizzazione dei manufatti; - interiorizzazione dei comportamenti responsabili nei confronti dell'ambiente

Il docente coordinatore dell'U.D.A.

Prof.ssa Bucci Marina

SCUOLA PRIMARIA
UNITA' DI APPRENDIMENTO - Classi V

Denominazione	Ambienti...tiAMO
Motivazione	Osservare l'ambiente locale per coglierne caratteristiche ed elementi di vulnerabilità - Motivare gli alunni ad assumere comportamenti di cittadini rispettosi del proprio ambiente - Favorire la crescita di una mentalità ecologica - Prendere coscienza che nella salvaguardia dell'ambiente è il futuro dell'uomo - Educare alla complessità.
Percorso formativo	Il progetto di Educazione Ambientale proposto si prefigge lo scopo di condurre gli alunni ad acquisire piena consapevolezza del loro ruolo nell'ambiente, partendo dalla conoscenza del territorio vesuviano e delle problematiche connesse ad un suo uso non sostenibile (gestione delle risorse naturali, inquinamento, produzione di rifiuti, , alterazione degli ecosistemi...).
Utenti destinatari	Tutti gli alunni delle classi quinte dell'Istituto
Compito in situazione-prodotto	Cartellonistica e Lap-book
Traguardi di sviluppo	L'alunno: Prende consapevolezza della responsabilità individuale e collettiva riguardo alla salvaguardia dell'ambiente. Sviluppa atteggiamenti di curiosità e di modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere. Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato . Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi.
Discipline coinvolte	Tutte le discipline curricolari
Obiettivi di apprendimento	<p>Generali:</p> <p>Conoscere l'ambiente come sistema complesso in cui i vari elementi interagiscono per percepire attraverso la realtà i valori che sono alla base dello sviluppo sostenibile. Aumentare la sensibilizzazione sulle problematiche dell'ambiente. Descrivere i vantaggi di tale azione. Identificare i possibili ruoli di cittadini e società civile. Acquisire la capacità di inquadrare l'argomento delle energie rinnovabili nelle varie discipline, dal punto di vista storico, tecnico, scientifico, economico ed elaborazione delle informazioni. Conoscere le fonti di approvvigionamento energetico attuali, con particolare attenzione alla fonte rinnovabili. Acquisire le capacità di riflessione critica in merito a vantaggi/svantaggi del tipo di energia di cui si studia l'utilizzazione.</p>

SCUOLA PRIMARIA
UNITA' DI APPRENDIMENTO - Classi V

Abilità	Conoscenze
<p>Competenza alfabetica funzionale Utilizzare testi funzionali di vario tipo per affrontare situazioni della vita quotidiana. Ricavare informazioni esplicite e implicite da testi espositivi, per documentarsi su un argomento specifico. Confrontare, su uno stesso argomento, informazioni ricavabili da più fonti, selezionando quelle ritenute più significative e affidabili. Riformulare in modo sintetico le informazioni selezionate e riorganizzarle in modo personale. Scrivere testi di forma diversa sulla base di modelli sperimentati, adeguandoli a: situazione, argomento, scopo, destinatario, e selezionando il registro più adeguato. Scrivere sintesi, anche sotto forma di schemi, di testi ascoltati o letti in vista di scopi specifici. Comprendere e usare in modo appropriato i termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline e anche ad ambiti di interesse personale.</p>	<p>Competenza alfabetica funzionale Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti formali e informali. Principi di organizzazione del discorso descrittivo, narrativo, espositivo, argomentativo. Strutture essenziali dei testi narrativi, espositivi, argomentativi. Varietà lessicali in rapporto ad ambiti e contesti diversi. Elementi strutturali di un testo scritto coerente e coeso. Modalità tecniche delle diverse forme di produzione scritta: riassunto, lettera, relazioni, articolo, ecc. Fasi della produzione scritta: pianificazione, stesura, revisione</p>
<p>Competenza matematica e competenza in scienze ,tecnologie e ingegneria Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni. Conoscere la struttura della Terra, individuare i rischi sismici, vulcanici e idrogeologici della propria regione per pianificare eventuali attività di prevenzione. Proseguire l'osservazione e l'interpretazione delle trasformazioni ambientali, ivi comprese quelle globali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo. Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita.</p>	<p>Competenza matematica e competenza in scienze ,tecnologie e ingegneria Principali rappresentazioni di un oggetto matematico. Materiali e loro caratteristiche: trasformazioni. Fenomeni fisici e chimici. Energia: concetto, fonti, trasformazione. Ecosistemi e loro organizzazione. Viventi e non viventi e loro caratteristiche: classificazioni. Relazioni organismi/ambiente; organi/funzioni. Relazioni uomo/ambiente/ecosistemi</p>
<p>Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare Ricavare informazioni da fonti diverse. Leggere un testo e porsi domande su di esso. Utilizzare semplici strategie di memorizzazione. Individuare semplici collegamenti tra informazioni reperite da testi, filmati, Internet e informazioni già possedute o l'esperienza vissuta. Individuare semplici collegamenti tra informazioni appartenenti a campi diversi. Applicare semplici strategie di studio come: sottolineare parole importanti; dividere testi in sequenza; costruire brevi sintesi. Compilare elenchi e liste; organizzare le informazioni in semplici tabelle. Organizzare i propri impegni e disporre del materiale in base all'orario settimanale.</p>	<p>Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare Metodologie e strumenti di ricerca dell'informazione: testimonianze, motori di ricerca. Metodologie e strumenti di organizzazione delle informazioni: sintesi, scalette, grafici, tabelle, diagrammi, mappe concettuali.</p>

SCUOLA PRIMARIA

UNITA' DI APPRENDIMENTO - Classi V

<p>Competenza imprenditoriale Descrivere le azioni necessarie a svolgere un compito, compiere una procedura, portare a termine una consegna ecc. Individuare gli strumenti a propria disposizione per portare a termine un compito e quelli mancanti. . Progettare in gruppo l'esecuzione di un semplice manufatto o di un piccolo evento da organizzare nella vita di classe</p>	<p>Competenza imprenditoriale Fasi del problem solving. Modalità di decisione riflessiva Strumenti per la decisione: tabelle dei pro e dei contro</p>
<p>Competenza multilinguistica Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi. Usare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua straniera, secondo le esigenze comunicative del contesto specifico.</p>	<p>Competenza multilinguistica Elementi socio-linguistici. Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni.</p>
<p>Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali Ipotizzare strategie di intervento per la tutela, la conservazione e la valorizzazione dei beni culturali. Saper adottare comportamenti appropriati per la sicurezza propria e dei compagni anche rispetto a possibili situazioni di pericolo. Praticare attività di movimento per migliorare la propria efficienza fisica riconoscendone i benefici. Conoscere ed essere consapevoli degli effetti nocivi legati all'assunzione di integratori, o di sostanze illecite o che inducono dipendenza (doping, droghe, alcool).</p>	<p>Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali Tecniche di produzione grafica. Elementi costitutivi dell'espressione grafica, pittorica, plastica Elementi di igiene del corpo e nozioni essenziali di anatomia e fisiologia</p>
Competenze specifiche	Evidenze osservabili
<p>Competenza alfabetica funzionale</p>	<p>Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre.</p>
<p>Competenza matematica e competenza in scienze ,tecnologie e ingegneria</p>	<p>Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne informazioni e prendere decisioni. Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni.</p>
<p>Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare</p>	<p>Pone domande pertinenti Reperisce informazioni da varie fonti Organizza le informazioni (ordinare - confrontare - collegare) Applica strategie di studio Argomenta in modo critico le conoscenze acquisite</p>
<p>Competenza imprenditoriale</p>	<p>Prende decisioni, singolarmente e/o condivise da un gruppo.</p>
<p>Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale</p>	<p>Riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita. Riconosce ed esplora, in modo via via più approfondito, le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale. Legge ed interpreta carte di diversa tipologia. Riconosce e distingue gli elementi naturali ed antropici di un paesaggio. Esprime valutazioni critiche su messaggi veicolati da codici multimediali, artistici, audiovisivi, ecc. (film, programmi TV, pubblicità, ecc.) Utilizza tecniche, codici e elementi del linguaggio iconico per creare, rielaborare e sperimentare immagini e forme</p>

SCUOLA PRIMARIA

UNITA' DI APPRENDIMENTO - Classi V

Competenza multilinguistica	Scrive semplici comunicazioni relative a contesti di esperienza (istruzioni brevi, mail, descrizioni di oggetti utilizzando semplici frasi con termini noti, semplicissime narrazioni di vissuto)
Fasi di applicazione	1-Presentazione del progetto agli alunni. 2 -Ricerca di informazioni su: natura dei materiali; rifiuti e riciclo; fonti di energia rinnovabili e non; mappe concettuali sui temi trattati. 3
Tempi	Da ottobre a maggio
Risorse umane	Docenti e alunni
Strumenti	Testi informativi, articoli di giornali. Computer, CD, LIM, documentari e filmati, macchina fotografica. Materiale di facile consumo.
Esperienze attivate	Condivisione del percorso con gli alunni; - Raccolta dati, documenti e loro elaborazione; - Scelta delle immagini; - Realizzazione di cartelloni. - Visione filmati e documentari - Letture di testi vari a tema - Lo spreco e la ricaduta ambientale. - Riconoscimento e classificazione dei rifiuti. - Riflessione sui comportamenti adeguati di rispetto dell'ambiente. - Canti - Realizzazione di interviste e creazione di spot pubblicitari per sensibilizzare i compagni delle altre classi sull'importanza della raccolta differenziata.
Metodologia	Lavoro individuale, lavoro di gruppo, discussioni partecipate, ricerca in Internet, attività laboratoriale.
Verifica e Valutazione	La verifica, effettuata attraverso l'osservazione del bambino in momenti specifici dell'intervento educativo, dovrà mirare ad: - accertare se il bambino ha acquisito la capacità di riconoscere e discriminare materiali inquinanti e non; - individuare il livello di interiorizzazione dei significati e degli effetti del comportamento negativo dell'uomo sull'ambiente; - verificare il grado di partecipazione del bambino alle varie attività e l'acquisizione di una coscienza ecologica. La valutazione sarà una osservazione sistematica del lavoro in itinere. Somministrazione di un questionario di gradimento.

IL docente coordinatore dell'U.d.A.

Prof.ssa Amma Loffredo

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

1. **GIOCHIAMO AL GIOCO DELL'OCA**
2. **IL MENÙ SANO E SOSTENIBILE**

**UNITÀ DI APPRENDIMENTO INTERDISCIPLINARI
PER LA PROMOZIONE DELLE COMPETENZE**

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO - CLASSI I	
UNITA' DI APPRENDIMENTO	
Denominazione	GIOCHIAMO AL GIOCO DELL'OCA!
Motivazione	Tale progetto mira a sviluppare negli alunni il senso di partecipazione all'attività di gruppo: gli studenti si confrontano, valutano le varie soluzioni proposte, assumono e portano a termine ruoli e compiti, prestano aiuto ai compagni in difficoltà, interagiscono in gruppo e comprendono i diversi punti di vista, valorizzano le proprie e le altrui capacità, limitano la conflittualità, contribuiscono all'apprendimento comune e alla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri.
Percorso formativo	Rispetto dei ruoli e delle regole condivise all'interno di un gruppo
Utenti destinatari	<ul style="list-style-type: none"> • Anno scolastico: 2019/20 • Scuola: I.C. 3 "de Curtis -Ungaretti" • Destinatari: Alunni della prima classe - scuola secondaria
Compito in situazione- prodotto	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Realizzazione di un gioco di società sulle nozioni acquisite sul vivere sani in un ambiente salubre.
Traguardi di sviluppo	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Comunicazione madrelingua: usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri e per argomentare le scelte. Scrive correttamente testi regolativi adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario. Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico e alla morfologia ▪ Competenze sociali e civiche: collabora e partecipa interagendo in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, contribuendo all'apprendimento comune ed alla realizzazione delle attività collettive ▪ Imparare a imparare: è capace di ricercare e di organizzare nuove informazioni attraverso le conoscenze e le nozioni di base e si impegna a lavorare in maniera autonoma ▪ Competenze matematiche - tecnologiche: le sue conoscenze gli consentono di analizzare dati e fatti della realtà, ha padronanza di tecniche di raccolta, rappresentazione e analisi dati, il possesso di un pensiero razionale gli consente di affrontare problemi e situazioni nuove ▪ Competenza digitale: utilizza gli strumenti informatici nella realizzazione di prodotti digitali. Usa le tecnologie della comunicazione per ricercare dati ed informazioni adatte all'obiettivo proposto ▪ Comunicazione nelle lingue straniere: comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti di studio. Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo
Discipline coinvolte:	Italiano, Matematica e Scienze, Tecnologia, Arte e Immagine, Lingue straniere, Educazione fisica.

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO - CLASSI I

UNITA' DI APPRENDIMENTO

<p>Obiettivi di apprendimento</p>	<p>Generali:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e applicare le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo • Scrivere testi di tipo diverso regolativi corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario • Ascoltare e partecipare attivamente ad una discussione • Conoscere e utilizzare strategie di memorizzazione • Costruire semplici grafici e tabelle; sintetizzare in scalette, riassunti, semplici mappe per la realizzazione di quesiti • Analizzare, interpretare e rappresentare dati • Riprodurre forme nello spazio • Effettuare stime di grandezze e dimensioni • Scrivere testi in word • Effettuare ricerche in Internet • Comunicare, scrivere ed ascoltare in una o più lingue comunitarie • Utilizzare materiali e varie tecniche di disegno e pittoriche 	
<p>Abilità (Sociali)</p> <p>Collabora e partecipa interagendo in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, contribuendo all'apprendimento comune ed alla realizzazione delle attività collettive</p>	<p>Conoscenze</p> <p>Conoscere e applicare le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo. Conoscere e utilizzare strategie di memorizzazione</p>	
<p>Competenze specifiche (Sociali)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Aspettare il proprio turno prima di parlare • Ascoltare prima di chiedere • Partecipare all'attività di gruppo confrontandosi con gli altri • Agire in contesti formali e informali, rispettando le regole della convivenza civile, le differenze sociali, di genere, di provenienza • Agire rispettando le attrezzature e i materiali propri e altrui 	<p>Evidenze osservabili</p> <p>Aspetta il proprio turno prima di parlare; ascolta prima di chiedere. Partecipa all'attività di gruppo confrontandosi con gli altri, valutando le varie soluzioni proposte, assumendo e portando a termine ruoli e compiti; prestare aiuto a compagni e persone in difficoltà. Impegnarsi con rigore nello svolgere ruoli e compiti assunti in attività collettive adeguati alle proprie capacità. - Agire in contesti formali e informali rispettando le regole della convivenza civile, le differenze sociali, di genere, di provenienza.</p>	
<p>Abilità (Consapevolezza ed espressione culturale)</p> <p>Correlare i propri punti di vista creativi ed espressivi ai pareri degli altri; Realizzare opportunità sociali ed economiche nel contesto dell'attività culturale. L'espressione culturale è fondamentale nello sviluppo delle abilità in ambito creativo, che possono essere trasferite in molteplici contesti professionali</p>	<p>Conoscenze</p> <p>Consapevolezza del patrimonio culturale locale, nazionale ed europeo e della sua collocazione nel mondo</p> <p>Capire le diversità culturali e linguistiche</p>	

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO - CLASSI I

UNITA' DI APPRENDIMENTO

Competenze specifiche (Consapevolezza ed espressione culturale)	Evidenze osservabili
<p>Comprendere gli aspetti comunicativi, culturali e relazionali dell'espressività corporea e l'importanza che riveste la pratica dell'attività motorio-sportiva per il tale competenza permette di riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali, per una loro corretta fruizione e valorizzazione.</p> <p>Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro.</p> <p>Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo.</p>	<p>Si orienta nello spazio fisico e rappresentato orientandosi attraverso punti di riferimento</p> <p>Utilizza tecniche, codici e elementi del linguaggio iconico per creare, rielaborare e sperimentare immagini e forme - Individua i principali stili e generi iconici e visivi</p> <p>Legge, interpreta ed esprime apprezzamenti e valutazioni su fenomeni artistici di vario genere</p> <p>Padroneggiare gli schemi motori di base statici e dinamici</p> <p>Controllare i propri movimenti per evitare rischi per se e per gli altri; osservare comportamenti atti a prevenire rischi</p> <p>Esprimere intenzionalmente messaggi attraverso il corpo: espressione non verbale, danze, drammatizzazioni, giochi di mimo</p> <p>Eeguire giochi di movimento individuali e di squadra rispettando i compagni, le cose, le regole</p>
Abilità (Comunicazione nella Madrelingua)	Conoscenze
<p>Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti formali e informali.</p>	<p>Riconoscere le principali relazioni fra significati delle parole</p> <p>Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole, derivazioni, composizione</p> <p>Riconoscere in un testo le parti del discorso, le categorie lessicali e i loro tratti grammaticali.</p>
Competenze specifiche (Comunicazione nella Madrelingua)	Evidenze osservabili
<p>Comunicazione madrelingua: usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri e per argomentare le scelte. Scrive correttamente testi regolativi adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.</p> <p>Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico e alla morfologia</p>	<p>A partire dall'ambito scolastico, assumere responsabilmente atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria.</p>

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO - CLASSI I

UNITA' DI APPRENDIMENTO

Fasi di applicazione	<p>Fase 1_Presentazione–Attivazione per il coinvolgimento: Domande stimolo sulla presentazione del progetto.</p> <p>Fase2_Organizzazione ed esplorazione del percorso didattico – Mappatura delle conoscenze pregresse: Formazione guidata dei gruppi di lavoro omogenei ed eterogenei nel loro interno Suddivisione dei compiti e ruoli Assegnazione dei compiti Scelta degli argomenti grammaticali</p> <p>Fase3_Messa in opera del compito: Condivisione del lavoro di gruppo Realizzazione del gioco (scrittura, assemblaggio, stampa) Eventuale organizzazione di un momento di condivisione con le altre classe.</p>
Tempi	Da marzo a maggio. Tre settimane.
Risorse umane	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Interne - Tutti i docenti di sezione e di classe - I Collaboratori scolastici
Strumenti	Testi, tabelle, immagini, fonti cartacee e digitali, autobiografie.
Esperienze attivate	<p>Orientamento Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra...) e le mappe di spazi noti</p> <p>Linguaggio della geo-graficità Rappresentare oggetti e ambienti noti (pianta dell’aula...) e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante.</p>
Metodologia	<ul style="list-style-type: none"> ▪ FASE 1- definizione della struttura generale. I docenti concorderanno gli argomenti delle discipline oggetto del gioco per facilitare l’inclusione di tutti gli allievi. Dopo aver suddiviso la classe in gruppi di livello, gli allievi condivideranno gli argomenti delle discipline su cui strutturare il gioco. ▪ FASE 2 -definizione delle regole. Assieme ai compagni del tuo gruppo devi immaginare come potrebbe svolgersi il gioco e descriverne il funzionamento e le regole; l’insegnante potrà fornirvi idee e suggerimenti. ▪ FASE 3 - elaborazione delle domande. Ogni gruppo prepara almeno dieci domande per disciplina che saranno condivise con le altre classi ed andranno a comporre il paniere di domande a cui si attingerà per giocare. È importante che le domande siano di tipo diverso e sempre con risposte precise e verificabili: nel foglio con il testo della domanda andrà scritta anche la risposta corretta. ▪ FASE 4 elaborazione regolamento comune- Ogni classe produrrà le regole del gioco sulla base delle regole comuni definite dai docenti ▪ FASE 5 creazione del gioco. A questo punto in ogni classe si formano altri gruppi, i cui componenti saranno scelti in base all’interesse e alle capacità di ognuno per disegnare e creare il piano del gioco; scrivere e stampare le regole e le spiegazioni; preparare i cartoncini con le domande scritte in modo da avere una risposta breve e precisa; creare le altre parti del gioco (pedine, dadi, scatola...) ▪ FASE 6 Si somministrano a ciascun allievo i seguenti strumenti: <ul style="list-style-type: none"> - Autobiografia cognitiva - Autovalutazione personale - Questionario di gradimento sullo svolgimento del compito - Valutazione delle conoscenze, abilità e competenze attraverso il prodotto elaborato

<p>Verifica e Valutazione</p>	<p>Soggettiva: Autobiografia cognitiva Somministrazione di scheda di autovalutazione</p> <p>Intersoggettiva: Rubrica di valutazione delle competenze chiave: Competenza sociale e civica. Sviluppare competenze personali ed interpersonali per la partecipazione costruttiva ed efficace alla vita sociale Rubrica di valutazione delle competenze chiave: Comunicazione nella madrelingua. Produrre testi scritti corretti, coerenti e coesi tipici del genere testuale richiesto Rubrica di valutazione delle competenze chiave: Imparare a imparare. Ricercare e organizzare nuove informazioni attraverso le conoscenze e le nozioni di base lavorando in maniera autonoma Rubrica di valutazione delle competenze chiave: Competenze matematica-tecnologica Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per analizzare dati e fatti della realtà.</p> <p>Empirica: Valutazione delle conoscenze, abilità e competenze attraverso il prodotto elaborato</p>
--	--

Il docente coordinatore dell'U.D.A.

Prof.ssa Ida Ametrano

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO - CLASSI II	
UNITA' DI APPRENDIMENTO	
Denominazione	IL MENÙ SANO E SOSTENIBILE
Motivazione	Promuovere l'alimentazione salutare rispetto all'ecosostenibilità della produzione alimentare controllata.
Percorso formativo	Sano e sostenibile per il Pianeta: ovvero come alimentarsi in modo sano ed equilibrato ma allo stesso tempo prestando attenzione all'impatto che le nostre abitudini alimentari hanno sull'ambiente.
Utenti destinatari	Alunni della classe seconda sezione E della Scuola Secondaria: I.C. 3 “de Curtis - Ungaretti” - anno scolastico: 2019/20
Compito in situazione-prodotto	Realizzazione di una brochure del menù e di una presentazione che riassume lo studio e le attività svolte per la sua realizzazione.
Traguardi di sviluppo	<ul style="list-style-type: none"> • Comunicazione madrelingua: usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri e per argomentare le scelte. Scrive correttamente testi regolativi adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario. Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico e alla morfologia • Competenze sociali e civiche: Collabora e partecipa interagendo in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, contribuendo all'apprendimento comune ed alla realizzazione delle attività collettive • Imparare a imparare: è capace di ricercare e di organizzare nuove informazioni attraverso le conoscenze e le nozioni di base e si impegna a lavorare in maniera autonoma • Competenze matematiche – tecnologiche: le sue conoscenze gli consentono di analizzare dati e fatti della realtà, ha padronanza di tecniche di raccolta, rappresentazione e analisi dati, il possesso di un pensiero razionale gli consente di affrontare problemi e situazioni nuove. • Competenza digitale: utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento; utilizzo di software di settore (es. Publisher, Power Point, Padlet)
Discipline coinvolte	Italiano, Matematica e Scienze, Tecnologia, Arte e Immagine, Educazione fisica, Lingue straniere.
Obiettivi di apprendimento	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Conoscere i principi base dell'alimentazione ▪ Conoscere le principali caratteristiche dei nutrienti e valore nutrizionale degli alimenti ▪ Conoscere gli alimenti salutarissimi in base alla stagionalità e alla provenienza ▪ Applicare in situazioni reali i concetti di proporzionalità e igiene alimentare ▪ Interpretare i principi di una corretta alimentazione ▪ Utilizzare i linguaggi specifici ▪ Conoscere e applicare le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo regolativo ▪ Scrivere testi di tipo diverso corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario ▪ Utilizzare la videoscrittura per la stesura di testi curandone l'impaginazione ▪ Ascoltare e partecipare attivamente ad una discussione ▪ Ricavare da fonti diverse (scritte, Internet,...), informazioni utili per i propri scopi ▪ Collegare nuove informazioni ad alcune già possedute ▪ Analizzare, interpretare e rappresentare dati ▪ Effettuare stime di grandezze e dimensioni

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO - CLASSI II UNITA' DI APPRENDIMENTO	
Abilità (Sociali)	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> ✓ L'alunno sa relazionarsi con gli altri ✓ L'alunno sa valutare il proprio processo di apprendimento 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Ascolta con attenzione. ✓ Accetta il confronto con l'altro ✓ Collabora attivamente ✓ È consapevole del proprio processo di apprendimento
Competenze specifiche (Sociali)	Evidenze osservabili
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Sviluppare competenze personali ed interpersonali per la partecipazione costruttiva ed efficace alla vita sociale 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Conoscere e applicare le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo.
Abilità (Consapevolezza ed espressione culturale)	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Correlare i propri punti di vista creativi ed espressivi ai pareri degli altri; ✓ Realizzare opportunità sociali ed economiche nel contesto delle attività culturali riguardanti: il cibo e la sua produzione, la nutrizione e i suoi principi. ✓ L'espressione culturale è fondamentale nello sviluppo delle abilità in ambito dell'educazione alimentare controllata, che possono essere trasferite in molteplici contesti professionali 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Conoscere e applicare i principi nutrizionali per una sana alimentazione nel rispetto della cultura locale e della provenienza del cibo ✓ Conoscere le diversità culturali sull'alimentazione sostenibile; ✓ Conoscere le intolleranze alimentari e le biotecnologie applicate agli alimenti OGM
Competenze specifiche (Consapevolezza ed espressione culturale)	Evidenze osservabili
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Essere consapevoli dei tipici alimenti locali e tradizionali e correlarli con le tecniche di coltivazione biologica controllata e certificata 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Redigere un menù a chilometro zero con alimenti biologicamente controllati.
Abilità (Comunicazione nella Madrelingua)	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Produrre testi scritti corretti, coerenti e coesi tipici del genere testuale richiesto 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Conoscere il testo regolativo tipico dei menù
Competenze specifiche (Comunicazione nella Madrelingua)	Evidenze osservabili
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Scrivere testi adeguati alla tipologia richiesta ✓ Scrivere testi coesi, coerenti e corretti dal punto di vista morfosintattico e lessicale 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ L'alunno produce testi strutturati e adeguati al genere testuale richiesto ✓ L'alunno produce testi coesi, coerenti e corretti utilizzando un ampio repertorio lessicale

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO - CLASSI II
UNITA' DI APPRENDIMENTO

<p>Fasi di applicazione</p>	<p>FASE 1 - Si procede con la presentazione del lavoro e degli obiettivi dello stesso. Per favorire l’avvio dell’attività si forniscono ai ragazzi le conoscenze sugli alimenti stagionali (mappe, tabelle, dispense, curiosità e conoscenze legate alla tradizione popolare). La classe viene poi suddivisa in gruppi, ciascuno dei quali sceglie una portata per strutturare il menu in base alle domande stimolo proposte.</p> <table border="1" data-bbox="443 506 1404 987"> <thead> <tr> <th colspan="2">PORTATE DEL MENU POSSIBILI / DOMANDE STIMOLO</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Antipasto Primo Secondo + Contorno Dolci</td> <td> <ul style="list-style-type: none"> - Trailer di Miseria e Nobiltà (scena del cibo sul tavolo) - Discussione e dibattito sulle emozioni collegate al cibo sano - Cosa rappresenta il cibo per te? - Sei curioso di conoscere i cibi che fanno bene e sono della nostra tradizione culinaria? - Ne hai parlato con i tuoi nonni, genitori, parenti etc.? - Ti piacerebbe organizzare un menù buono e salutare? </td> </tr> </tbody> </table> <p>FASE 2 - I gruppi si dedicano alla ricerca delle informazioni sugli alimenti e sulle ricette utilizzando diverse fonti (internet, ricettari, familiari, ecc.). Possibile esperienza da attivare: visita guidata all’azienda Tenuta Vannulo Caseificio-Battipaglia (SA)</p> <p>FASE 3 - Sulla base delle ricerche fatte, si procede con la scrittura delle ricette (testi regolativi) corredate da un’appendice storica e da informazioni relative al fabbisogno nutrizionale ed al metabolismo energetico. Verrà realizzato un piccolo ricettario in Power Point.</p> <p>FASE 4 - In plenaria viene definito e realizzato il menu sulla base delle portate scelte da ciascun gruppo.</p> <p>FASE 5 - Si stampa, si ritaglia e si incolla il menu su cartoncino formato A3 decorandolo con immagini pertinenti.</p> <p>FASE 6 - Si producono diverse copie del menu per una diffusione nelle famiglie e nell’ambito scolastico.</p> <p>FASE 7 - Si somministrano a ciascun allievo i seguenti strumenti: Autobiografia cognitiva Autovalutazione personale Questionario di gradimento sullo svolgimento del compito Valutazione delle conoscenze, abilità e competenze attraverso il prodotto elaborato</p>	PORTATE DEL MENU POSSIBILI / DOMANDE STIMOLO		Antipasto Primo Secondo + Contorno Dolci	<ul style="list-style-type: none"> - Trailer di Miseria e Nobiltà (scena del cibo sul tavolo) - Discussione e dibattito sulle emozioni collegate al cibo sano - Cosa rappresenta il cibo per te? - Sei curioso di conoscere i cibi che fanno bene e sono della nostra tradizione culinaria? - Ne hai parlato con i tuoi nonni, genitori, parenti etc.? - Ti piacerebbe organizzare un menù buono e salutare?
PORTATE DEL MENU POSSIBILI / DOMANDE STIMOLO					
Antipasto Primo Secondo + Contorno Dolci	<ul style="list-style-type: none"> - Trailer di Miseria e Nobiltà (scena del cibo sul tavolo) - Discussione e dibattito sulle emozioni collegate al cibo sano - Cosa rappresenta il cibo per te? - Sei curioso di conoscere i cibi che fanno bene e sono della nostra tradizione culinaria? - Ne hai parlato con i tuoi nonni, genitori, parenti etc.? - Ti piacerebbe organizzare un menù buono e salutare? 				
<p>Tempi</p>	<p>Da febbraio a maggio. Quattro settimane</p>				
<p>Risorse umane</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Interne <ul style="list-style-type: none"> - Tutti i docenti di sezione e di classe - I Collaboratori scolastici 				

UNITA' DI APPRENDIMENTO CLASSE II SEZIONE E

*IC 3 “de Curtis Ungaretti” ad indirizzo musicale - Allegato 10 PTOF aggiornato 2019/20:
 Unità di apprendimento per la promozione delle competenze
 Scuola dell’Infanzia – Primaria – Secondaria di I grado*

Strumenti	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Lezione frontale partecipata. ✓ Ricerca del materiale relativo all’argomento. ✓ Ricerca di informazioni su Internet smartphone, tablet, pc. ✓ Osservazione e raccolta fotografica di immagini delle varie combinazioni di menù salutari: diete alimentari. ✓ Riflessioni in gruppo su quanto osservato. ✓ Formulazione di ipotesi risolutive dei problemi osservati ✓ Domande-stimolo per l’elaborazione del menù. ✓ Attività digitali e laboratoriali.
Esperienze attivate	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Fase 1_Presentazione-Attivazione per il coinvolgimento: Domande stimolo sulla presentazione del progetto. ✓ Fase2_Organizzazione ed esplorazione del percorso didattico - Mappatura delle conoscenze pregresse: ✓ Formazione guidata dei gruppi di lavoro omogenei ed eterogenei nel loro interno ✓ Suddivisione dei compiti e ruoli ✓ Assegnazione dei compiti ✓ Scelta dei gruppi alimentari presenti nel menù ✓ Fase3_Messa in opera del compito: ✓ Condivisione del lavoro di gruppo ✓ Realizzazione del ricettario al computer (produzione di un ppt) ✓ Eventuale organizzazione di un momento di condivisione con altre classi
Metodologia	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Brainstorming ▪ Problem posing/problem solving ▪ Lezione frontale partecipata ▪ Didattica laboratoriale ▪ Circle-time ▪ Tinkering & Maker ▪ Uscite didattiche sul territorio
Verifica e Valutazione	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Autobiografia cognitiva ✓ Somministrazione di scheda di autovalutazione e questionari ✓ Valutazione delle conoscenze, abilità e competenze attraverso il prodotto elaborato

Il docente coordinatore dell’U.D.A.

*Prof.ssa Rita Lalla
(coordinatrice di classe)*